Mesaj de Crăciun 1965-1966

(sau "Ştiinţa Muzicii" / "Puterea Spirituală a Sunetului")

de Samael Aun Weor

Capitolul I

MUZICA

"La început era Verbul şi Verbul era Dumnezeu"."Acesta era întru început cu Dumnezeu". "Toate lucrurile au fost făcute prin El; şi fără El nimic nu s-a făcut din ce s-a făcut. În El era viata, şi viața era lumina oamenilor "." Lumina a luminat întunericul, dar întunericul nu a cuprins-o".

Există în tot cosmosul o scară sonoră cu şapte tonuri. În întreg Universul rezonează cele şapte tonuri ale marii scale cu ritmurile minunate ale focului.

Mahavan și Chotaban sunt ritmuri ale focului ce susțin Universul ferm în mersul său.

Cei şapte Cosmocratori ai Aurorei Creației celebrează ritualurile focului cântând în temple.

Fără Verbul creator, fără magia cuvântului, fără muzică, universul nu ar exista, "La început a fost Cuvântul."

Vechi tradiţii arhaice afirmă despre cunoaşterea sacrului Heptaparaparshinokh (Legea lui Șapte), că a fost reînviată multe secole după catastrofa Atlantidei, de catre doi sfinți frați iniţiati numiti Choon-Kil-Tez şi Choon-Tro-Pel, care în prezent se află pe Planeta Purgatoriu aproape gata pentru a intra în Absolut.

În limbaj oriental se spune că Planeta Purgatoriu este regiunea Atala, prima emanaţie a Absolutului.

Acești doi sfinţi menţionați au fost frați gemeni, bunicul celor doi inițiați a fost regele Konuzión care a guvernat cu înţelepciune antica ţară asiatică numită Maralpleicie în acea epocă.

Bunicul rege Konuzión descinde dintr-un înţelept inițiat Atlant, distins membru al Societății Akhaldana. Numita societate de înțelepți a existat în scufundata Atlantidă înainte de a doua catastrofă transapalniană.

Cei doi înțelepți fraţi sfinţi au trăit primii ani de viaţă în anticul oraş Gob, în ţara numită Maralpleicie, dar apoi s-au refugiat în ţinutul care mai târziu s-a numit China.

Cei doi frați inițiați s-au văzut obligați să emigreze, plecând din orașul lor natal, atunci când nisipurile au început să-l îngroape. Gob a fost acoperit de nisipuri şi acum acel tărâm este deşertul Gobi.

La început cei doi fraţi s-au specializat doar în medicină, dar mai târziu au devenit mari invațați şi au trăit în locul numit mai târziu China. Acești frați inițiați au avut înalta onoare de a fi primii investigatori ai Opiumului. Ei au descoperit că Opiumul constă în şapte cristalizări independente subiective cu proprietăţi bine definite. Lucrările ulterioare au venit să demonstreze că fiecare din aceste şapte cristalizări independente constau, la rândul lor, în alte şapte proprietăţi sau cristalizări subiective independente şi acestea la rândul lor în alte şapte şi astfel la infinit.

S-a putut constata că există o intimă afinitate între muzică şi culoare, de exemplu, o rază colorată corespunzător, îndreptată către oricare element al opiumului îl transforma într-un alt element activ. Acelaşi rezultat a fost obţinut în cazul în care în loc de raze colorate erau proiectate vibraţiile sonore corespunzătoare ale coardelor unui instrument muzical cunoscut în acea epocă cu numele de dzendvokh. A fost verificat ştiinţific că, dacă facem să treacă orice rază colorată prin orice element activ al opiumului, această rază capătă altă culoare, şi anume culoarea ale cărei vibraţii îi corespund vibrațiile elementului activ.

Dacă se trece orice rază colorată prin vibrațiile undei sonore ale coardelor dzendvokh-ului, raza ia o altă culoare, ce corespunde vibrațiilor făcute de acea coardă. Dzendvokh-ul era un instrument muzical formidabil, cu care s-a obținut verificarea puterii notelor muzicale asupra opiumului și în general asupra întregii creaţii.

Dacă o rază colorată definită şi vibraţii sonore definite cu o exactitate completă, se dirijează asupra oricărui element activ al opiumului -ales între cele care au un numar mai mic de vibraţii decât totalitatea vibrațiilor razei colorate și ale sunetului menţionat anterior- elementul activ al opiumului se transformă într-un alt element activ al acestuia.

Devine interesant de ştiut că celor şapte cristalizări subiective ale opiumului le corespund alte şapte și acestora alte şapte, şi aşa mai departe. De asemenea, este interesant de ştiut că scara muzicală septenară corespunde cu cele şapte cristalizări subiective ale opiumului. Multe experimente au venit de asemenea să probeze că fiecărei dintre cele şapte clasificari subiective ale opiumului îi corespund cele şapte scări subiective ale subconștientului uman.

Dacă muzica poate acţiona asupra cristalizărilor septenare ale opiumului, este logic să gândim că la fel poate acţiona asupra clasificărilor septenare corespondente ale omului.

Opiumul este minunat, poate capta toate vibrațiile puternice ale Protocosmosului Inefabil, din păcate, oamenii au folosit opiumul în forma dăunătoare şi în detrimentul organismului. Mulţi sunt cei care au folosit opium pentru a fortifica proprietăţile tenebroase ale abominabilului organ Kundartiguador.

Multe secole după sacrul rascooarno (moarte) al sfinților fraţi, a existat un rege foarte înţelept care - pe baza aceloraşi teorii ale iniţiaţilor menționați - a construit un instrument muzical numit lav-merz-nokh, cu care a putut verifica multe minuni referitoare la muzică. Lucrul minunat al acestui instrument muzical este faptul că aparatul avea patruzeci şi nouă de coarde, de şapte ori şapte, corespunzătoare celor de şapte ori câte şapte manifestări ale energiei universale. Acest aparat era formidabil; avea şapte octave muzicale ce erau relaționate cu cele de șapte ori șapte forme de energie cosmică. Acesta este modul în care rasa umană a acelei epoci a cunoscut în carne și oase "Sacrul Hanziano", sunetul Nirioonossiano al lumii.

Toate substanţele cosmice care apar din şapte surse independente sunt saturate de totalitatea vibraţiilor sonore pe care menționatul aparat muzical le putea face să răsune în spaţiu. Să nu uităm niciodată că universul nostru este compus din şapte dimensiuni şi că fiecare dintre acestea are şapte sub-planuri sau regiuni.

Instrumentul muzical construit de regele Too-Toz, făcea să vibreze intens cele şapte dimensiuni şi cele patruzeci şi nouă de regiuni mergetice.

Acum avem o muzică revoluţionară formidabilă şi minunată bazată pe cel de-al 13-lea sunet, dar avem urgentă nevoie de instrumente muzicale precum cel al regelui Too-Toz.

Avem nevoie să revitalizăm vibrațiile sunetului Nirioonossiano al lumii noastre pentru a însufleţi sursele cosmice de substanţe universale și pentru a începe cu succes o nouă eră.

Lumea a fost creată cu muzica, cu verbul și noi trebuie să o susţinem şi să o revitalizăm cu muzica, cu verbul.

Legea sacră a Heptaparaparshinokh serveşte ca bază a întregii scări muzicale cu şapte trepte.

Este urgent ca toți frații gnostici să înţeleagă în acest Crăciun al anului 1965, necesitatea de a studia muzica. Este urgent ca toți frații gnostici să cânte mereu cele cinci vocale **I**, **E**, **O**, **U**, **A**. Este necesar a înțelege valoarea cuvântului şi a nu-l profana cu gânduri nedemne. Este rău să vorbești când ar trebui să taci, precum și să taci când ar trebui să vorbești. Există momente când a vorbi este un delict, există momente când a tăcea este, de asemenea. alt delict. Există tăceri delictuoase, există cuvinte infame.

Zeii au creat cu puterea verbului, pentru că la început a fost Verbul, şi Verbul era cu Dumnezeu şi Verbul era Dumnezeu.

Există un limbaj universal de viaţă, care este vorbit doar de îngeri, arhangheli, serafimi, etc. Când focul sacru înfloreşte pe buzele noastre fecunde făcut Verb, cuvântul devine carne în noi. Toate mantrele cunoscute de ocultiști sunt doar silabe, litere, cuvinte izolate, ale limbajului de Lumină.

"Celui care știe, cuvântul îi dă putere, nimeni nu l-a rostit, nimeni nu-l va rosti, ci doar acela care l-a întrupat."

CAPITOLUL II

DERVIȘUL BUKHARIAN HADJI-ASVATZ-TROOV

Odată, în timp ce călătorea în acea parte a continentului Asiatic numită "Bukhara", un mare înţelept venit din locuri necunoscute a reuşit să stabilească relaţii cordiale cu un derviş dansator al cărui nume era Hadji-Zephi-Bogga-Eddin.

El era un om foarte entuziasmat de ezoterismul sacru şi, de fiecare dată când întâlnea pe cineva în drumul său, îi vorbea despre aceste studii. Când l-a întâlnit pe înţeleptul nostru, bucuria i-a fost mare şi a zâmbit fericit iar subiectul pe care l-a abordat atunci a fost despre antica ştiinţă chineză numita "Shat-Chai-Mernis".

Ceea ce astăzi se știe despre această ştiinţă misterioasă descoperită de cei doi gemeni chinezi inițiați despre care am vorbit în primul capitol al acestui mesaj, sunt doar fragmente ale unui formidabil întreg.

În acele vremuri când încă trăiau în China acești doi gemeni inițiați, aceasta ştiinţa era numită: "TOTALITATEA INFORMAȚIILOR DESPRE LEGEA CELOR 9 ASPECTE".

Anumite fragmente ale acestei auguste ştiințe au rămas intacte şi s-au transmis din generaţie în generaţie prin intermediul multor frați inițiați ai marilor mistere.

Înţeleptul din istoria noastră s-a simțit bucuros să vorbească cu dervişul despre această ştiinţă antică chinezească, despre care atotştiutorii moderni de tip occidental nu știu nimic. Înțeleptul nostru a fost entuziasmat când dervișul i-a propus să-l întâlnească pe un prieten de-al său, un alt derviş care, se pare, a stat în "Bukhara Superioară", departe de toată lumea și s-a dedicat anumitor experimente misterioase legate chiar de această ştiinţă.

Dervişul l-a invitat pe înţeleptul nostru să facă o plimbare prin acei munti din Bukhara Superioară cu frumoasa propunere de a-l vizita pe pustnic. Au călătorit trei zile printre munţi abrupți şi drumurile singuratice i-au condus pe cei doi bărbaţi din această poveste într-un mic defileu între munţii din Bukhara Superioara.

În acest munte, conform acestei povestiri ce a ajuns până la noi, dervişul i-a cerut înţeleptului să-l ajute să dea la o parte o lespede mică de piatră şi când el a făcut acest lucru, celor doi le-a apărut înainte o mică deschidere din marginile căreia porneau două bare de fier.

Povestea spune că dervişul a unit cele doua bare şi a început să asculte foarte atent iar după câteva momente, a apărut din barele aminitite un sunet straniu şi, spre surprinderea înțeleptului din aceasta povestire, dervişul pronunță atunci către deschizatură câteva cuvinte într-un limbaj ce îi era complet necunoscut. Când dervişul a terminat de vorbit, cei doi bărbaţi din această poveste au pus lespedea de piatră la loc şi și-au continuat drumul. Au mai avut încă mult de mers printre munţi şi văi adânci până să ajungă la un anumit loc unde s-au oprit în fața unei stânci mari.

Dervişul, într-o stare de mare tensiune, părea să aştepte ceva foarte special. Deodată, o stâncă enormă s-a deschis şi a format o intrare misterioasă care ducea la un fel de peşteră. Cei doi bărbaţi au intrat în peşteră şi au înaintat spre adâncurile misterioase, putând observa că drumul era iluminat pe rând cu gaz şi energie electrică. După ce au parcurs o distanţă considerabilă în peşteră, s-au întâlnit cu un bătrân cu o vârstă indescifrabilă şi cu un corp extrem de înalt şi subţire care i-a primit cu saluturile obişnuite şi i-a condus în continuare în interiorul peşterii.

Acesta era prietenul dervişului iar numele lui era Hadji-Asvatz-Troov. Bătrânul pustnic i-a condus pe cei doi bărbaţi într-o parte foarte confortabilă a peşterii şi unde cu toţii s-au aşezat pe o saltea care acoperea podeaua şi au mâncat ceea ce se numeşte în Asia, "Bokharia rece", Shila-Plav, servit în oale de lut, pe care bătrânul le-a adus. Cei doi bărbaţi au discutat cu bătrânul pustnic în timpul cinei, tema a fost, desigur, pasionanta ştiinţă chineză numita Shat-Chai-Mernis.

Stiinţa acestui bătrân este ştiinţa vibraţiilor. Tot ceea ce este, tot ceea ce a fost, tot ceea ce va fi este supus ştiinţei vibraţiilor. Pustnicul și-a dedicat viaţa studierii vibraţiilor, Shat-Chai-Mernis. Pustnicul a studiat profund teoria asiriană a marelui Mal-Manash și teoria arabă a faimosului învățat Selnehhe-Avaz și a grecului Pitagora şi, în general, toate teoriile chineze.

Acest om a construit într-o formă modificată monocordul lui Pitagora, faimosul aparat muzical cu care Pitagora și-a realizat experimentele. Acest aparat era foarte complex şi plin de vibrometre care îi serveau pentru a măsura vibraţiile coardelor. Bătrânul pustnic era un adevărat înțelept şi a construit mai multe aparate pentru a măsura cu precizie vibraţiile. Batranul a spus că în antica civilizaţie Tikliamish existau multe aparate speciale pentru a măsura vibraţiile.

Pustnicul a făcut apoi mai multe demonstraţii cu vibraţiile muzicale, a suflat aer cu niste foale mici prin tuburile unui instrument muzical de suflat, care a început o melodie monotonă cu cinci tonuri, vibrometrele indicând cu exactitudine numărul de vibraţii. Lângă instrumentul muzical era asezat un vas cu flori; atunci când pusnicul a încetat muzica sa monotona, florile din vas erau intacte.

Apoi bătrânul pustnic s-a mutat de la vechiul monocord la pianul cu coadă, echipat de asemenea cu vibrometru pentru a măsura vibraţiile şi a început să apese anumite clape ale pianului pentru a produce aceeaşi melodie monotonă. Atunci când bătrânul în vârstă s-a oprit din cântat, florile, care fuseseră pline de vigoare şi frumuseţe, erau veştejite. În acest fel, bătrânul a demonstrat puterea vibratorie a undelor muzicale asupra materiei.

Sihastrul a împărţit vibraţiile în două clase: vibraţii creative şi vibraţii impulsionante. Bătrânul a spus că din intestine de capră ar putea fi fabricate coarde speciale pentru a produce vibrații creatoare şi cu instrumente de suflat, cum ar fi trompete, fluiere, etc, se obțin vibrații impulsionante.

După ce a dat câteva alte explicaţii, conform povestirii, pustnicul a adus un plic, hârtie şi creion pentru un alt experiment. El a scris ceva pe hârtie şi apoi a pus-o în plic, pe care apoi l-a atârnat de un cârlig, în faţa celor doi vizitatori; se aşează la pian şi cântă din nou o melodie monotonă, dar acum, se repetau în mod constant, în pereche, două sunete din octava cele mai gravă a pianului.

După câteva momente dervişul oaspete nu a mai putut sta nemişcat şi se răsucea agitând piciorul stâng în care simţea o durere teribilă. Dupa o vreme, pustnicul s-a oprit din a mai cânta melodia monotonă şi îndreptându-se către înţeleptul oaspete a spus: "Prieten al prietenului meu, sunteți atât de bun să vă ridicați, să trageţi de cârlig şi să citiți ceea ce este scris înăuntru." Înţeleptul a făcut cele indicate şi atunci când a citit hârtia pusă în plic, aceasta spunea: "Datorită vibraţiilor pianului, fiecăruia dintre voi i se va forma pe piciorul stâng, un furuncul, un inch mai jos de genunchi şi jumătate de inch la jumătatea stângă a piciorului".

Bătrânul ceru celor doi bărbaţi să-şi dezgolească fiecare piciorul stâng, care au fost surprinşi să descopere pe piciorul stâng al oaspetelui derviş furunculul anunţat; lipsea însă pe piciorul stâng al vizitatorului înţelept. Acesta din urmă avea o vibrație diferită, deoarece era un Maestru venit de pe o altă planetă, şi este clar că vibraţia de acest gen avea o frecvenţă diferită de cea din corpul înţeleptului.

Când pusnicul s-a convins că furunculul lipsea de pe piciorul stâng al înţeleptului, imediat a sărit de la locul său spunând: "Nu poate fi". Şi privea cu uimire cu o privire lunatică; a fost, prin urmare, necesar ca înţeleptul de pe altă planetă să-l facă să înţeleagă că nimic nu a fost greşit şi că mai târziu, când vor fi singuri, îi va spune secretul său.

Multor cititori li se va părea imposibil ca locuitori ai altor planete să se plimbe pe pământul nostru şi probabil acum râd în mod sceptic, dar așa este. În toate timpurile, pământul nostru a fost vizitat de locuitori ai altor planete.

Vechi tradiţii ne spun că Maestrul Sanat Kummara, fondator al Marelui Colegiu de Iniţiaţi ai Marii Loji Albe, a venit de pe Venus cu corpul său fizic.

Înţeleptul din istoria noastră, era un Maestru venit de pe altă planetă, dar ţinea secretul.

În alte timpuri, existau instrumente muzicale minunate cu care se făceau experimente formidabile. Știind cum se manevrează undele vibratorii ale sunetului se poate acţiona asupra oricărei substanţe, asupra tuturor formelor de viaţă. Ioan spune: "La început era Verbul, și Verbul era cu Dumnezeu şi Verbul era Dumnezeu".

Într-adevăr, fără sunet, fără verb, fără cuvânt, sistemul solar în care trăim, ne mişcăm şi avem Fiinţa noastră, nu ar exista. În zorii vieţii, Cosmocratorii au lucrat în templele lor cu Magia Sexuala a Verbului.

Cele două forţe fundamentale nu pot crea prin ele însele, este nevoie de o a treia forţă, în acord cu Magia Sexuală a Verbului. Orice Maestru puternic în meditaţie poate studia Cosmogeneza în registrele Akashice şi verifica pentru sine munca liturgică a Cosmocratorilor în zorii vieţii. Oricărui iluminat i se prezintă în registrele Akashice templele Cosmocratorilor şi munca lor cu vibrațiile.

În fiecare templu se găsesc aşezaţi pe tronurile lor în orientul interior, un sacerdot şi o sacerdotesă. În fiecare templu există un nivel parter unde sunt toate scaunele şi coloanele templului. Elohim menţionați de scrierile sacre, ocupă acest etaj.

Aceasta este Masoneria primordială, acestea sunt atelierele Cosmocratorilor. Cântă sacerdotul şi cântă sacerdotesa şi cântă toți Elohim ai templului şi vocile lor răsună în Haos.

Astfel au fost realizate ritualurile focului în zorii vieţii, şi cele trei forţe numite masculină, feminină şi neutră au vibrat ştiinţific producând multiple fenomene în Materia Primordială. Astfel se fecundează Marea Mamă, materia primă a Marii Opere şi germinează seminţe ale întregii creaţii. Astfel universul Pleromei este născut din Pleroma, astfel întregul sistemul solar este născut.

Magia sexuală a Verbului a creat acest univers în care trăim, ne mişcăm şi avem Fiinţa noastră. Sistemul nostru Solar la început a fost subtil, apoi a devenit din ce în ce mai dens până a ajuns la actuala consistență fizică. Acest Univers este, astfel, un produs al vibrațiilor verbului, al muzicii.

CAPITOLUL III

LEGEA LUI TREI

Dragii noştrii. Este necesar ca la acest Crăciun al anului 1965 să cunoaştem profund Legea lui Trei. Este urgent să ştim care este poziţia pe care o ocupăm în această minunată rază a Creaţiei.

Fiul a venit pe lume pentru a ne salva şi este necesar să ştim ceea ce este Tatăl, ceea ce este Fiul şi ceea ce este Duhul Sfânt. Toate sacrele Trimurti ale tuturor religiilor corespund celor trei forţe primare ale Universului. Tatăl, Fiul şi Duhul Sfânt constituie o trinitate în interiorul Unităţii Vieţii.

Isis, Osiris, Horus; Brahma, Vishnu şi Shiva, etc., sunt Trimurti-le sacre ce reprezintă întotdeauna aceleaşi trei forţe primare. Toate fenomenele cosmice, toată creaţia, se bazează pe cele trei forţe primare.

Oamenii de ştiinţă contemporani recunosc acţiunea şi reacţiunea, forţa pozitivă şi forţa negativă, celulele pozitive şi negative, şi anume, celulele masculine şi feminine, etc, dar ignoră faptul că, fără o a treia forţă neutră sunt imposibile toate fenomenele, întreaga creaţie. Este pe de-a întregul adevărat că una sau doua forţe nu pot produce nici un fenomen, dar oamenii de ştiinţă cred că forţele pozitiv-negativ pot produce toate fenomenele.

Dacă ne-am studia profund astfel, am putea descoperi cele trei forţe în acţiune. Electricitatea nu este doar pozitivă sau negativă, există energie electrică în forma sa neutră.

Una sau două forţe nu pot produce niciodată nici un fenomen şi de fiecare dată când observăm o stagnare în dezvoltarea unui lucru, putem spune cu certitudine că acolo lipseşte a treia forţă.

Cele trei forţe primare se separă şi se unesc din nou, se divid şi se multiplică cosmic. În Absolutul Nemanifestat, cele trei forţe primare constituie o unitate indivizibilă şi auto-conştientă în formă integrală.

În timpul manifestării cosmice cele trei forţe primare se separă şi se unesc, iar în punctele în care concură, se crează fenomene, lumi, universuri, etc. Aceste trei forţe, în Raza Creației, par a fi trei voințe, trei conștiințe, trei unităţi. Fiecare dintre aceste trei forţe conţine în sine însăşi toate posibilităţile celor trei, cu toate acestea, la punctul de convergență, fiecare dintre ele manifestă doar un principiu, pozitivul, negativul şi neutrul. Este interesant să poți vedea cele trei forţe în acţiune, ele se separă, se îndepărtează și apoi se reîntâlnesc pentru a forma noi trinităţi diferite care dau naştere unor noi lumi, noi creaţii cosmice.

În Absolut cele trei forţe sunt Logosul Unic, diversitatea în unitatea totală, Tatăl, Fiul şi Duhul Sfânt, constituind un Tot Omni-conştient şi Atot-milostiv.

Maestrul G., vorbind discipolilor săi despre Legea lui Trei a spus:

"Să ne imaginăm Absolutul ca un cerc în care există un număr de alte cercuri, ca fiind lumi de ordin secund; să luăm unul dintre aceste cercuri; să numerotăm Absolutul cu numărul unu deoarece cele trei forţe constituie un întreg în El; să numerotăm cercurile mici cu numărul trei pentru că într-o lume de ordin secund, cele trei forţe sunt divizate. Cele trei forţe se divid în lumile de ordin secund creând (fabricând) lumi noi, lumi de ordin trei, unindu-se în fiecare dintre ele. Să luăm una dintre aceste lumi, lumi de ordin trei, create (fabricate) de către cele trei forţe care acum acţionează semi-mecanic, încetând să mai depindă de voința unica a Absolutului și începând să depindă de trei legi mecanice. Aceste lumi au fost create de către cele trei forţe şi, fiind create, manifestă trei forţe noi proprii, atfel încât numărul forţelor care acţionează în lumile de ordin trei va fi în total şase. În diagramă se notează cercul de ordin trei cu numărul şase (3 +3).

La rândul lor, aceste lumi crează noi lumi, lumi de ordinul patru; în lumile de ordin patru acționează trei forţe ale lumii de ordin secund, şase forţe ale lumii de ordin trei şi trei forţe proprii, în total, douăsprezece forţe. Să luăm una din aceste lumi şi o numerotăm cu numarul doisprezece (3 + 6 +3). Deoarece sunt supuse unui numar mai mare de legi, aceste lumi se află mai departe de voința Absolutului şi sunt chiar mai mecanice. Lumile create în aceasta din urmă se află sub guvernarea a douăzeci şi patru de forţe (3 + 6 + 12 + 3). Lumile create de acestea sunt, la rândul lor, guvernate de 48 de forţe și această sumă rezultă astfel: Trei forţe ce rezultă din lumea ce urmeaza imediat după Absolut, 6 ale celei următoare, 12 ale celei ce îi urmează, 24 a celei din urma acestora și 3 proprii (3 + 6 + 12 + 24 +3), în total 48.

Lumile create în lumile 48, vor fi guvernate de 96 de forţe (3 + 6 + 12 + 24 + 48 + 3). Lumile de ordinul următor vor fi guvernate de 192 forțe, şi aşa mai departe."

Dacă vom analiza în profunzime aceste calcule matematice ale Maestrului G., trebuie să înţelegem că lumea cu 96 de legi este primul plan scufundat în abis şi că lumea cu 192 de legi corespunde celui de-al doilea plan scufundat în Abis. Abisul este Regatul Mineral şi este situat sub suprafaţa pământului. Abisul este Tartarul grecesc, Avitchi-ul Hindus, Avernus-ul roman, Infernul creştin, etc., etc.

Abisul are şapte regiuni atomice scufundate, acestea sunt Infernurile Atomice ale Naturii. Legea lui Trei ne permite să ştim câte legi guvernează fiecare regiune scufundată a Infernului. Dacă în lumea cu 48 de legi, care este lumea celulară în care trăim, şi unde totul este mecanic și nici pe departe nu se face voia Absolutului, ce să spunem de Regatul Mineral? În regatul mineral trăiesc cei pierduți, viața în regnul mineral este foarte departe de voința Absolutului. În regatul mineral scufundat nici măcar nu este amintită voința Absolutului. Raza Creaţiei începe în Absolut şi se termină în Infern. Ordinea în Raza Creației este aceasta:

1 - ABSOLUTUL.
2 - TOATE LUMILE.
3 - TOȚI SORII.
4 - SOARELE.
5 - TOATE PLANETELE.
6 - PĂMÂNTUL.
7 - INFERNUL.

Regretăm că trebuie să nu fim de acord cu Maestrul G., cu privire la chestiunea Lunii, Maestrul G. consideră că Raza Creaţiei începe în Absolut şi se termină pe Lună. Maestrul G., presupune că Luna este un fragment desprins de Pământ într-un trecut antic îndepărtat. Maestrul G. crede că Luna este o lume care este născută şi care se alimentează cu vitalitatea terestră.

Cei care am fost activi în Ziua Cosmică trecută, ştim bine că Luna a fost o lume asemănătoare Pământului, o lume supusă multor procese evolutive şi involutive, o lume ce a avut viaţă din belşug şi care a murit, Luna este un cadavru. Luna aparține trecutului Razei Creației. Luna nu apartine Razei Creației actuale.

Influenţa lunară este de tip subconştient scufundat şi controlează regiunile tenebroase ale abisului terestru, de aceea amintitele regiuni sunt denumite în ezoterism regiuni sublunare scufundate. Acesta este întunericul de afară, de unde se aude plânsul şi scrâşnirea dinţilor.

Noi trăim în mod normal în această lume celulară a celor 48 de legi şi este foarte interesant de știut faptul că celulelor germinale din care apare în gestaţie organismul uman are 48 de cromozomi. Dacă în lume - în toate lumile de al treilea ordin create de cele trei forţe, care deja acţionează semi-mecanic - nu se mai face voinţa Absolutului, cu atât mai puțin se face în această lume cu 48 de legi în care trăim, mişcăm şi avem Ființa noastră. O singură consolare ne rămâne (chiar dacă în fond este teribilă), şi anume că sub noi, sub suprafaţa pământului, există lumi cu 96 şi 192 de forţe şi chiar mai multe şi care sunt înspăimântător mai complicate şi teribil de materialiste, în care nici măcar nu își amintesc că există voința Absolutului.

Absolutul creează planul său cosmic în lumea celor Trei Legi şi de acolo totul continuă în mod mecanic. Suntem separați de Absolut de 48 de Legi Mecanice care ne fac viaţa extrem de mecanică și teribil de plictisitoare.

Dacă ne vom fabrica un corp astral adevărat (a nu se confunda acesta cu corpul de dorinţe despre care vorbește Max Heindel), ne eliberăm de jumătate dintre aceste legi şi ajungem să fim supuși celor 24 de ordine de Legi care guvernează lumea planetară cu înţelepciune. A-ți fabrica un Corp Solar, adică un Corp Astral autentic, înseamnă de fapt a fi cu un pas mai aproape de Absolut. Dacă după ce am fabricat Corpul Astral, ne oferim luxul de a fabrica Corpul Mental, (a nu se confunda acesta cu mentalul pe care îl utilizează în mod normal vii și morții și care este de tip lunar-animal) vom face un alt pas mare spre Absolut şi devenim supus celor 12 legi solare. Dacă ne fabricăm Corpul de Voinţă Conştientă sau Corpul Cauzal (a nu se confunda acesta cu esenţa animică depozitată în mintea lunara), atunci ne eliberăm de cele 12 legi solare şi devenim supuși celor 6 ordine de legi cosmice, acest lucru ar însemna a face un al treilea pas spre Absolut.

Al patrulea pas ne duce la Absolutul însuși, la Protocosmosul divin, care este guvernat de doar 3 legi. Protocosmosul este spiritul divin şi se află scufundat în sânul Absolutului. Toți sorii și lumile Protocosmosului sunt constituite din substanţa divină a Spiritului Divin.

Putem urca sau coborî - reîntoarce în Absolut sau descinde în Regnul Mineral. Sufletele care intră în regnul mineral sunt supuse mai întâi la 96 de legi, apoi la 192 şi, după cum involuează în acel regn mineral, se complică cu numar mai mare şi mai mare de Legi. Cei care intră în Abisul mineral

involuând, regresând, trec prin regnul animal, vegetal şi mineral. Atunci când cei pierduți ajung la starea minerală, atunci când se fosilizează total dedesubtul scoarței pământului, apoi se dezintegrează într-adevăr, sunt reduși la praf. Abisul este creuzetul de turnare, este necesar ca tenebroşii să se dezintegreze în Abis pentru ca Esența, Sufletul, să se elibereze şi să se întoarcă la Spiritul Său Divin de unde într-o zi va ieși. În creuzetul de turnare sufletele pietrificate sunt topite în procesul cosmic simbolizat de Ibsen ca topitor-turnător de nasturi în "Peer Gynt".

Este evident că, în sine, o asemenea topire a formelor pietrificate şi rigide ce şi-au pierdut puterea de se a dezvolta aduce suferinţe înspăimântătoare şi teribile amărăciuni indescriptibile. Obiectivul creuzetului pentru topire este de a restaura produsul psihic defectuos, de a îl readuce la starea sa naturală de puritate primitivă şi a îl elibera de corpurile lunare dupa dezintegrarea Ego-ului prin intermediul scufundării în involuție. În creuzetul de topire cosmică se reduc la praf corpurile lunare şi Ego-ul. Doar reducându-se la praf Ego-ul și corpurile lunare se poate elibera din Abis Esența, Sufletul, principiul psihic.

Un înţelept autor a spus: "*Coborârea în infern este, prin urmare, un voiaj către înapoi, în involuţie, o imersiune într-o densitate în continuă creştere, în obscuritate, rigiditate şi într-o monotonie de neconceput a timpului; o prăbuşire către înapoi prin ere în haosul primitiv, de unde ascensiunea infinită spre cunoaşterea lui Dumnezeu trebuie să înceapă încă o dată de la început*".

Cartea Tibetană a Morţii spune, referindu-se la Abis: "*Dacă eşti ataşat, vei cădea în infernuri; vei fi blocat în mizeria unor chinuri insuportabile, fără nici o scăpare*".

Dante plasează Infernul în interiorul Pământului şi îl considera format din sfere concentrice de densitate crescătoare, aceste sfere fiind de tip sublunar. Fiecare dintre aceste sfere scufundate este guvernată de un număr copleşitor de legi care ar putea începe cu 96, continua cu 192 şi s-ar multiplica succesiv în acord cu Legea lui Trei.

Un Maestru, vorbind despre infern, spunea: "*Acesta este Naraka hindus sub pământuri şi sub ape. Acesta este Aralu babilonian. Teritoriul fără de întoarcere, regiunea obscurității, casa în care cel ce intră nu merge mai departe, drumul pe care călătorul niciodată nu se întoarce, casa ai cărui locuitori nu văd niciodată lumina, regiunea unde praful este pâinea lor şi noroiul mâncarea. Acesta este Tartarul grec la care ducea gura pământului unde curgea foc, râuri enorme de foc şi râuri de noroi, o cavernă în pământ, care este cea mai mare dintre toate, şi, de asemenea, se traversează întreg pământul*".

"*Cei considerați incurabili sunt aruncați de către înger în Tartar şi de aici nu ies niciodată. Este Amenti egiptean reprezentat în planul cosmic al Marii Piramide de o cameră de piatră întunecată la o sută de picioare sub pământ, a cărei podea a fost lăsată informă şi cărui pasaj final nu duce nicăieri*".

Infern vine de la cuvântul latin "Infernus" şi acest cuvânt înseamnă regiune inferioară. Regiunea inferioară nu este regiunea celulară în care trăim, regiunea inferioară este Sub-Terrană, Regnul Mineral scufundat sub suprafața scoarței terestre. Infernul este, prin urmare, o lumea subterană, cu şapte regiuni, în interiorul pământului. Litosfera este regnul mineralelor şi barisfera este regnul metalelor.

Mai devreme sau mai târziu, toate ființele umane, se identifică cu regnul mineral datorită persistenţei lor în fărădelege şi sfârşesc prin a intra în cele din urmă în regnul mineral şi a împărtăşi soarta mineralelor. Procesele geologice şi timpul geologic sunt oribil de lente şi dureroase. Sunt rare ființele umane care reușesc să se elibereze de cele 48, 24, 12 şi 6 legi pentru a intra în Absolut. Omenirea, ca întreg, preferă întotdeauna să treaca de la cele 48 de legi la cele 96. Este mai uşor a intra în lumea cu cele 96 de legi decât a te elibera de cele 48 şi omenirea preferă întotdeauna ce e mai uşor. Omenirii îi place să aibă o inimă de cremene, de piatra, etc. Omenirii îi place să se identifice cu regnul mineral şi să împărtăşască soarta mineralelor.

Toate infernurile religioase sunt simboluri ale regnului mineral, Infernurile Atomice ale Naturii constituie Lumea Subterană Minerală. Normal, natural, este ca aproape întreaga umanitate să intre în regnul mineral. Straniu, revoluţionar, este ca unii să se auto-realizeze și să se elibereze de toate legile intrând în Absolut.

A te elibera de cele 48 de legi, de cele 24, de cele 12 şi cele 6, înseamnă a face teribile super-eforturi iar oamenilor nu le plac aceste super-eforturi. Oamenii doresc întotdeauna ce e mai comod, ce e mai uşor şi de aceea aproape toate ființele umane mai devreme sau mai târziu, încetează să se mai nască pentru a intra în lumea subterană a celor 96 de legi.

Numai prin Revoluţia Conştiinţei ne putem elibera de cele 48 de legi, de cele 24, de cele 12 și de cele 6, dar oamenii nu le place Revoluția Conștiintei. Oamenii preferă să danseze, să bea, să fornice, să adultereze, să se îmbete, să câștige mulți bani, etc., etc. pentru că acestea sunt mai comode decât Revoluţia Conștiinței.

Revoluţia Conştiinţei are trei factori ce nu plac oamenilor:

1 - Moarte
2 - Naştere
3 - Sacrificiu pentru umanitate.

Acești trei factori le sunt foarte dificili oamenilor, puțini sunt aceia care doresc să moară, adică să își dezintegreze iubitul Ego. Rari sunt aceia care într-adevăr se decid să efectueze conexiunea sexuală fără ejacularea semenului cu scopul de a fabrica legitimul Corp Astral, autenticul Mental şi adevăratul Cauzal sau Corp al Voinței Conştiente. Rari sunt aceia care sunt hotărâți să se sacrifice pentru mântuirea lumii. Oamenii preferă să se bucure de plăcerile pământești şi apoi să intre în lumea subterană Minerală pentru a suferi soarta mineralelor; astfel este mai uşor, mai comod, mai confortabil. Revoluţia Conştiinţei necesită teribile supra-eforturi şi oamenilor nu le plac lucrurile incomode.

CAPITOLUL IV

MATERIALITATEA COSMICĂ

Ştiinţa muzicii, acţionând, cu combinaţia corectă -din punct de vedere ştiinţific şi matematic- de vibraţii, asupra materiei prime a Marii Opere, asupra Ens-Seminis haotic şi pre-cosmic, generează şapte ordine de lumi cu șapte stări de materialitate. Şcolile ezoterice ne învaţă că în lume există şapte planuri de Conştiința Cosmică.

Nu putem uita, de asemenea, că în interiorul lumii noastre, sub suprafaţa pământului, există şapte regiuni atomice scufundate, acestea sunt Infernurile Atomice ale Naturii.

Sfantul Heptaparaparshinokh (Legea lui Şapte) este fundamentală pentru întreaga creaţie.

Vibraţiile sonore ale celor şapte centri de gravitație originează toate procesele TROGOAUTOEGOCRATICE (alimentarea reciprocă a tot ceea ce există). Până la urmă, aceste procese sunt cele ce au cristalizat toate concentraţiile de lumi.

Muzica, verbul, generează succesiunile acestor procese de fuziune mutuală a vibraţiilor. Datorită acestei legi de alimentare reciprocă a tot ceea ce există, sub impulsul ştiinţific al vibraţiilor sonore, unele vibraţii se îndepartează de altele iar substanţele cosmice de diferite densităţi şi vitalităţi se unesc şi se despart între ele formând concentrări mari şi mici relativ independente, având ca rezultat tot acest Univers.

Primul ordin de lumi este foarte spiritual şi este în sânul Aceluia care nu are nume. Al doilea ordin de lumi are un tip de materialitate mai mare. În al treilea ordin de lumi materialitatea creşte şi aşa mai departe; în fiecare dintre cele şapte ordine există o scară septenară a materialității.

Lumea, universul în general, constă în vibraţii şi materii. $E = mc^2$: "Energia este egală cu masa ori viteza luminii la pătrat". "Masa se transformă în energie, energia se transformă în masă".

Materia este într-o stare vibratorie, viteza vibraţiei este invers proporţional cu densitatea materiei.

Fiecare atom din ordinul întâi de lumi, el singur, conţine înăuntrul său un atom al Absolutului şi, prin urmare, primul ordin de lumi este spiritual sută la sută. Fiecare atom din ordinul al doilea de lumi conţine trei atomi ai Absolutului şi, prin urmare, are puțin mai multă materialitate fiind totuși încă foarte spiritual. Fiecare atom din ordinul al treilea de lumi conţine în sine şase atomi ai Absolutului şi este clar că materialismul este și mai mare. Fiecare atom din ordinul al patrulea de lumi conţine în sine douăsprezece particule primordiale, adică doisprezece atomi ai Absolutului şi, prin urmare, este logic să spunem că ordinul al patrulea de lumi are o materialitate mult mai mare decât cele trei ordine precedente. Fiecare atom din ordinul al cincilea de lumi are înăuntrul sau douăzeci şi patru de atomi ai Absolutului şi, prin urmare, este clar că materialitatea este mult mai mare.

Noi, biete animale intelectuale condamnate din nefericire la suferința vieții, avem într-adevăr greaua soartă de a exista în acest îndepărtat şi obscur colţ al Universului, care aparține unui al şaselea ordin de lumi. Fiecare atom din lumea noastră de 48 de legi, conţine înăuntrul său 48 de atomi ai Absolutului. Materialitatea lumii noastre este oribilă şi tot ceea ce se obține cu supremă uşurință în lumile cu 12, 6 sau 3 legi se obține aici prin sacrificiu de sânge şi suferinţă nespusă.

Dedesubtul nostru se află Lumea Subterană unde materialitatea este îngrozitor de oribilă. Prima regiune a Abisului are atomi conţinând fiecare în sine nu mai puţin de 96 legi, nouăzeci şi şase de particule primare, nouăzeci şi şase atomi ai Absolutului. În a doua regiune a regnului mineral, fiecare atom are o sută nouăzeci și doi de atomi ai Absolutului şi aşa mai departe.

Regnul mineral, este, ca urmare înspăimântător de materialist şi de aceea viața subterană este cu adevărat un iad. Dar ar trebui să clarificăm faptul că Infernul are misiunea sa, este crematoriul cosmic şi, prin urmare, este necesar.

Cineva a spus, "*Infern vine de la cuvântul latin 'Infernus', regiune inferioară, şi, de aceea, infern este această lume în care trăim*". Acest cineva a greşit, deoarece această regiune celulară în care trăim nu este regiunea inferioară.

Trăim în al şaselea ordin de lumi guvernate de 48 de legi iar cel inferior este al şaptelea, în acord cu Legea lui Şapte. Ştim că lumea a șaptea este lumea Subterană a cărei primă regiune este guvernată de 96 legi.

Infernul nu este un loc cu flăcări, Infernul este lumea de dedesubt, lumea subterană, cu toate acestea, este logic să spunem că flăcările pasiunii ard în lumea subterană. Toate Infernurile religiilor sunt doar simboluri ale lumii subterane. Timpul în regnul mineral este timpul pietrelor, timp îngrozitor de lent şi teribil de plictisitor. Fiecare mic eveniment în lumea subterană echivalează cu 80 de ani, 800 de ani, 8000 şi 80.000 de ani.

Cei pierduți de pe anticul Pământ-Lună, numiți Luciferi, Ahrimani și Anagarika cu turbane roşii, mai trăiesc încă în acest regn mineral scufundat şi ei cred că merg foarte bine, că progresează. Cei pierduți vor crede întotdeauna că merg foarte bine şi sunt plini de bune intenţii.

CAPITOLUL V

NATURA

Sărmanul animal intelectual în mod greşit numit om îşi poate dezvolta toate posibilităţile sale oculte dacă aşa îşi dorește, dar dezvoltarea tuturor acestor posibilități nu este de fapt o lege. Legea pentru omul-maşină este de a se naşte, creşte, reproduce şi muri în cercul vicios al legilor mecanice ale Naturii.

Isus Cristos, a cărui Naștere o celebrăm în seara aceasta cu ritualuri şi sărbatoare, a spus urmatoarele: "Străduiți-vă să intrați prin poarta îngustă, pentru că eu vă spun că mulţi vor încerca să intre şi nu vor putea"[Luca 13:24]. Îngustă este poarta şi strâmtă este calea ce duce la dezvoltarea tuturor posibilităţilor omului, dar foarte puţini sunt cei care găsesc această poartă şi acestă cale.

Drumul care duce la dezvoltarea tuturor posibilităţilor oculte ale omului, este, de fapt, împotriva Naturii, împotriva Cosmosului, împotriva vieţii sociale comune şi obişnuite, împotriva lui însuşi, împotriva a tot şi împotriva tuturor. Aceasta explică de ce drumul este atât de dificil şi exclusivist, de aceea a fost numit "Calea lui Tăişului de Cuțit". Acest drum este foarte amar, mai amar decât fierea, este opusul vieţii obişnuite, în viaţa de zi cu zi; se bazează pe o altă clasă de principii, este supusă altor legi.

Sărmanul animal intelectual în mod greşit numit om îşi poate dezvolta toate posibilitatile sale, dacă aceasta dorește, dar tot astfel, posibilităţile sale pot rămâne nedezvoltate sau, de asemenea, pot fi pierdute total. Mulţi pseudo-ocultişti şi pseudo-ezoterişti presupun în mod greşit că aceste posibilităţi pot fi dezvoltate prin înţeleapta lege a evoluţiei, însă acest concept este complet fals, deoarece nici o mecanică nu poate dezvolta toate posibilităţile noastre latente.

Auto-Realizarea Intimă a omului nu este niciodată produsul unei mecanici, ci rezultatul unei munci conştiente făcută cu răbdare şi durere pentru noi înşine şi în noi înşine. Numai prin munci auto-conştiente succesive şi neîntrerupte în noi înşine ne putem dezvolta toate posibilitatile ascunse.

Legea Evoluţiei şi Progresului şi Legea Involuţiei şi Regresului sunt două legi mecanice ce lucrează într-o formă armonioasă şi coordonată în întreaga Natură. Totul evoluează şi involuționează, avansează şi regresează; există evoluţie în toate organismele care se nasc şi se dezvoltă, există involuție în toate organismele ce îmbătrânesc şi mor.

În viaţa de fiecare zi, cu toate aceste şcoli pseudo-ezoterice, pseudo-ocultiste, spiritiste, ştiinţifice, etc., nu există nimic care are toate posibilităţile Drumului, eventual, mai devreme sau mai târziu ne pot duce doar către moarte, nu ne pot duce la nimic altceva. Calea Tăişului de Cuțit, este plină de pericole în interior şi în afară. Este foarte rar acela ce găseşte Drumul, dar şi mai rar este să găsești pe cineva care nu abandonează Drumul şi atinge scopul.

În lume există multe şcoli pseudo-ezoterice şi pseudo-ocultiste cu intenţii foarte bune şi frumoase studii ce nu aduc nici un prejudiciu ci beneficii tuturor, dar acesta nu este Drumul. Desigur, Drumul este prea

ascuns, îngust şi mai rău încă, înspăimântător de dificil. Drumul nu place decât câtorva puțini, pseudo-ezoteriștii, pseudo-ocultiştii şi membrii multor secte foarte frumoase, urăsc Drumul şi îl califică drept magie neagră.

Evoluţia mecanică a animalului intelectual în mod greşit numit om, este necesară pentru Natură până la un anumit punct foarte bine definit. Dincolo de acest punct, evoluția mecanică a bipedului uman, nu este doar inutilă pentru Natura, dar, de asemenea, în detrimentul acesteia.

Procesele evolutive şi involutive ale umanității corespund perioadelor de evoluţie şi involuţie ale planetelor în spaţiu. În esenţă, spunem că în realitate omenirea nu evoluează; se produc multe schimbări la periferia Conştiinței umane, dar nici unul în centrul Conştiinţei umane.

Mulţimile care l-au ovaţionat pe Nero şi au cerut crucificarea lui Iisus Cristos, mulţimile care au aruncat cu satisfacție pietre în profeți, au rămas tot aceleaşi, şi-au schimbat corpul şi obiceiurile; Esenţa rămâne neschimbată, nu a progresat.

Planetele produc schimbări uneori evolutive, alteori involutive în periferia animalului intelectual, noi civilizații se ridică şi se prăbuşesc dar Sufletul, Esenţa rămâne aceeaşi. Acest trist furnicar uman trăieşte pe suprafaţa Terrei pentru a îndeplini scopurile şi necesitățile Naturii. Pământul nu risipeşte nimic pentru că vrea să trăiască şi să utilizeze în mod egal atât produsele evoluţiei precum şi ale involuției, deşi, în fiecare caz scopurile sunt total diferite.

Animalul intelectual se poate converti într-un Om adevărat prin Auto-Realizarea Intimă, însă Auto-Realizarea întregii mase umane nu este numai imposibilă, ci, de asemenea, prejudicioasă pentru planeta pe care trăim. Natura nu are nevoie de Auto-Realizarea Intimă a omului, acest lucru este chiar contrar propriilor sale interese; pentru acest motiv, există anumite forţe foarte speciale, din păcate negre, care se opun violent Auto-Realizarii Intime a mulţimilor umane.

În epoca faimoasei civilizaţii Tikliamishiana care a existat cu multe secole înainte de apariția Babiloniei, viaţa în general a umanității era împărţită în două curente. Evanghelia Creştină ne vorbeşte despre două turme: turma de oi şi turma de capre. Nu este nici o îndoială că aproape toate fiinţele umane ce populează Pământul, aparţin, de fapt şi de drept, regatului caprelor.

Natura îşi inghite proprii săi fii, Natura îşi mănâncă caprele, care sunt la fel de numeroase precum nisipul mării. Viaţa umană pe Pământ curge în două curente: acela al oilor şi acela al caprelor.

Omul care posedă în mod real şi cu adevărat Ființa, Intimul, urmează curentul râului vieţii. Omul care nu posedă Ființa urmează curentul râului tenebros al morții. Râul vieții se pierde în oceanul Spiritului Universal de Viaţă. Râul mortii se pierde între crăpăturile regiunilor profunde ale pământului. Pământul are nevoie de hrană şi râul mortii i-o aduce în apele sale negre.

Procesele involutive care au loc în interiorul planetei Terra nu ar putea exista fără activitatea oamenilor cu piele de capră care intră în lumea subterană. În spatele tuturor acestor mecanisme ale lumii, în spatele tuturor acestor procese chimice care structurează roca dură, se află psihicul colectiv al oamenilor cu piele de capră. Tenebroșii dau consistența fizică fierului, cremenei şi granitului. Dacă

printr-un oarecare procedeu i-am extrage din Infern (Regnul Mineral) pe toți tenebroșii care îl populează, roca dură şi-ar pierde consistenţa, duritatea şi ar deveni elastică, plastică, inutilă; atunci sfârşitul său ar fi un fapt inevitabil.

Prima eliberare a omului constă, în mod precis, în posibilitatea de a trece de la curentul tenebros care este predestinat să dispară în profunditățile pământului, la curentul luminos care ar trebui să se reverse în oceanul Marii Lumini.

Nu este uşor să treci de la curentul negru la curentul alb, deoarece pentru această trecere este urgent să renunţi la tot ceea ce ne place şi ne pare o binecuvântare, la tot ceea ce ne pare foarte romantic și prețios, etc. Este necesar să murim pentru lume, să dizolvăm Ego-ul, să abandonăm ceea ce are savoarea deliciilor și pasiunii, etc.

Este necesar să te naşti şi aceasta este o muncă cu grâul, cu sămânţa, o problemă sexuală. Este indispensabil să îi iubim pe semenii noștri şi să ne sacrificăm total pentru ei. Drumul este mai amar decât fierea şi Naturii nu îi convine, deoarece este contrar proiectelor sale.

Regnul Mineral (Infernul), se hrănește cu umanitatea, umanitatea este o parte a vieţii organice a Pământului, hrana Pământului. Dacă întreaga umanitate s-ar Auto-Realiza aceasta ar fi fatal pentru Regnul Mineral. Natura se opune Auto-Realizarii omului, deoarece aceasta este contrară propriilor sale interese; normalul, naturalul este ca umanitatea să fie înghiţită de Regnul Mineral.

Isus Cristos a spus, "*Dintr-o mie care mă caută, unul mă găseşte, dintr-o mie care mă găsesc, unul mă urmează şi dintr-o mie care mă urmează, unul este al meu*".

CAPITOLUL VI

REVOLUŢIA CONŞTIINŢEI

Revoluţia Conştiinţei este a CINCEA EVANGHELIE, avem urgent nevoie de o schimbare radicală, totală şi definitivă, iar acest lucru este posibil doar prin Revoluţia Conştiinţei. Auto-Realizarea Intimă este posibilă numai în indivizi izolaţi, cu ajutorul cunoaşterii şi a metodelor adecvate. O astfel de revoluţie intimă poate apărea numai înlăuntrul individului şi este de fapt contrar intereselor Naturii.

Dezvoltarea tuturor posibilităţilor oculte în animalul intelectual nu este necesară, cu o excepţie unică şi exclusivă: pentru sine însuşi; nici Natura, nici altcineva nu este interesat în dezvoltarea de astfel de posibilităţi individuale. Cel mai grav dintre toate aceste lucruri este a şti că nimeni nu este obligat să îl ajute pe individul revoluţionar, nimeni nu are cea mai mică intenţie de a ajuta un revoluţionar din această categorie, acesta este complet singur şi, dacă un Maestru decide să îl orienteze, aceasta înseamnă a avea mult noroc.

Forţele tenebroase care se opun hotărât Auto-Realizării Intime a marilor mase de oameni, deasemenea se opun puternic şi chiar în formă violentă Auto-Realizării Intime a individului revoluţionar. Fiecare om revoluționar trebuie să fie suficient de iscusit pentru a se eschiva forţelor întunericului; dar, din păcate, masele de oameni nu pot să o facă, numai individul revoluționar poate să reușească şi să fie mai abil decât aceste forţe ale întunericului.

Nu există Auto-Realizare obligatorie sau mecanică, Auto-Realizarea Intimă a omului este rezultatul luptei conştiente. Natura nu are nevoie de Auto-Realizarea Intimă a fiinţei umane, nu o dorește, îi repugnă și luptă împotriva ei cu armele sale cele mai bune. Auto-Realizarea Intimă poate fi doar o nevoie urgentă pentru omul revoluţionar, atunci când el îşi dă seama de cumplita sa situaţie şi de abominabila soartă care îl aşteaptă, aceea de a urma să fie înghiţit cu lăcomie de către Regnul Mineral.

Revoluţia Conştiinţei este posibilă numai în sensul de a câştiga, de a cuceri propriile noastre posibilităţi latente, propriile noastre comori ascunse. Dacă întreaga specie umană ar vrea să obțină ceea ce îi aparține, ceea ce este al său de drept, Auto-Realizarea ar deveni imposibilă, pentru că ceea ce este posibil pentru individul revoluţionar, este imposibil pentru mase.

Avantajul deținut de revoluționarul separat, este că, în realitate, este prea mic și, până la urmă, pentru marea Natură nu are nici o importanţă existenţa unei maşini în plus sau în minus. Dacă o celulă microscopică din corpul nostru se revoluționează împotriva noastră aceasta nu are nici o importanţă, însă dacă toate celulele din corpul nostru se revoltă, atunci da, această chestiune este gravă şi mergem la medic pentru a combate această revoluţie cu toate armele ştiinţei. Exact acelaşi lucru se întâmplă în cazul unui individ izolat, este prea mic pentru a influenţa viaţa întregului organism planetar în care trăim, ne mișcăm şi avem Fiinţa noastră.

Cei care afirmă că toate fiinţele umane, mai devreme sau mai târziu, ajung la Auto-Realizarea Intimă prin intermediul evoluției Naturii, sunt nişte mari mincinoşi, nişte impostori; pentru că niciodată nu a existat și nu va exista Auto-Realizare Intimă mecanică.

Auto-Realizarea Intimă este Revoluţia Conştiinţei şi Conştiința niciodată nu se poate revolta în mod inconștient. Revoluţia omului este revoluţia voinţei sale şi nu poate exista niciodată o revoluţie involuntară mecanică. Auto-Realizarea Intimă este rezultatul unor auto-eforturi supreme voluntare şi perfect auto-conştiente. Auto-Realizarea Intimă necesită teribile super-eforturi individuale şi acestea sunt posibile doar prin Revoluţia Conștiinței.

Isus Cristos, a cărui Naștere o celebrăm în această seară [24 decembrie] 1965, niciodată nu a promis Împărăţia tuturor ființelor umane, Isus subliniază dificultatea de a intra în Împărăție.

"*Pomul care nu face fructe este tăiat şi aruncat în foc*". [Matei 7:19]

"*Mulţi sunt chemaţi, dar puţini sunt aleşi*". [Matei 22:14]

"*Împărăţia Cerurilor se aseamănă cu un năvod care, aruncat în mare, prinde tot felul de peşti; o dată umplut îl scot la mal, şed jos, aleg în vase ce este bun şi aruncă ce este rău. Tot aşa va fi şi la sfârşitul veacului: îngerii vor ieşi, vor despărţi pe cei răi din mijlocul celor buni şi-i vor arunca în cuptorul cu foc (Regnul Mineral), acolo va fi plânsul şi scrâşnirea dinţilor*". [Matei 13:47-50]

Doar omul cu adevărat revoluţionar poate intra în Regatul magiei Albe, Regatul Esoterismul, în Magis Regnum, Regnum Dei.

Iisus a spus: "*Împărăţia Cerurilor se ia cu asalt, şi cei ce o iau cu asalt pun mâna pe ea*". [Matei 11:12]

Normal, natural, este ca rasa de animale intelectuale în mod fals numite oameni să cadă în Abis şi să fie înghițită de Ammit, devoratorul de morţi ale cărui fălci de crocodil sunt o prefigurare a tuturor gurilor Infernului Evului Mediu. Acest monstru abominabil (simbol al Regnul Mineral, cu ale sale şapte regiuni atomice scufundate), parte reptilă, parte leu și parte hipopotam, care apare - aşa cum spuneau egiptenii - dintr-un lac de foc arzător, este devoratorul de inimi, devoratorul celor nerevendicați [n.t. - sau ne-răzbunați / ne-protejați] şi care pentru egipteni simboliza o specie de vultur cosmic îngrozitor, a cărui funcţie era aceea de a consuma deşeurile sau rămășițele umanității.

Nu este neobişnuit ca cineva să intre în Regnul Mineral, aceasta este normal, şi Regnul Mineral are nevoie de alimentul său psihic. Ceea ce este rar este ca cineva să intre în Regatul Înaltei Magii, pentru că în acest Regat intră numai revoluţionarii Conștiinței, ardenți ca focul.

CAPITOLUL VII

CEI TREI FACTORI

Cei Trei Factori ai Revoluţiei Conştiinţei, sunt, după cum urmează:

1 - a te naşte
2 - a muri
3 - sacrificiu pentru umanitate.

Devine limpede ca lumina zilei că e imposibil să sărbătorești Naşterea Cristosului în Inimă dacă nu se naşte Cristos în noi. Cine vrea să sărbătorească cu bucurie Crăciunul Inimii, trebuie să își fabrice Corpurile Existenţiale Superioare ale Fiinţei.
Doar fabricând corpurile Existenţiale Superioare ale Fiinţei putem încarna Cristosul Intim.

Este deja spus în Mesajele noastre anterioare că actualele Corpuri Interne, menţionate de către şcolile pseudo-ezoterice şi pseudo-ocultiste, nu ne servesc pentru Auto-Realizarea Intimă, deoarece sunt Corpuri Lunare. Avem urgent nevoie să ne fabricăm Corpurile Solare, Corpurile Existenţiale Superioare ale Fiinţei. Fabricarea acestor Corpuri Solare este posibilă numai practicând Maithuna (Magia Sexuală), cu scopul de a transmuta faimosul Hidrogen Sexual SI-12. Doar cu Hidrogenul Sexual SI-12 putem fabrica Corpurile Existenţiale Superioare ale Fiinţei.

Se dovedește total imposibil să se încarneze Ființa dacă nu posedăm Corpurile Solar, dacă nu le fabricăm prin intermediul Maithunei (Magia Sexuală). Cheia Maithunei am spus-o deja de multe ori, dar o vom repeta și în acest "Mesaj de Crăciun 1965-1966" pentru cei care nu ştiu: conexiunea sexuală Lingam-Yoni, fără a vărsa Ens-Seminis vreodată şi pe tot parcursul vieții.

Deasemenea, în Mesajele trecute a fost clarificată, s-a discutat mult despre necesitatea de a şti a muri. Moartea Mistică este urgentă, moartea Ego-ului, a Eu-lui, a lui Mie Însumi, a Sinelui. Am explicat îndeajuns că Ego-ul este o legiune de demoni. Este urgent să dezintegrăm acest Ego, reducând-l la pulbere, cu unicul scop ca înăuntrul nostru să existe doar Ființa. Este clar că pentru a dezintegra Ego-ul este nevoie de o etică revoluționară bazată pe Psihologie. Am învăţat această etică, am învăţat această Psihologie. Dizolvarea Ego-ului este o revoluţie radicală, totală şi definitivă.

Al treilea factor de bază al Revoluţiei Conștiinței constă în sacrificiul pentru umanitate, în a le arăta calea și altora, acesta este caritate bine înțeleasă, aceasta este Iubire.

Am explicat pe larg şi am spus multe în Mesajele trecute despre Cei Trei Factori de bază ai Revoluţiei Conştiinţei, dar oamenii sunt călduți şi Cristos a spus: "*Fiți calzi sau reci, dar nu călduți, deoarece pe cei călduţi îi voi vomita din gura mea*" . [Apocalipsa 3:16]

Pseudo-ezoteriștii şi pseudo-ocultiștii reacţionează la Cei Trei Factori ai celei de a Cincea Evanghelie, fiecare, în funcție de vârsta lui, condiţionare mentală, prejudecăţi, pasiuni, debilități, etc.

Oamenii plini de potenţă sexuală preferă să înceapă lucrul cu Maithuna, însă lasă în uitare Moartea Ego-ului şi Sacrificiul pentru Umanitate.

Sărmanii bătrâni decrepiți, vârsnici şi vârsnice, aşa bolnavi şi impotenți preferă să înceapă lucrul cu dizolvarea Ego-ului, dar comit greşeala de a confunda etica noastră revoluţionară cu acea călduță morală falsă, subiectivă, insipidă, incoerentă, absurdă, trâmbițată astfel de către toţi fraţii diverselor şcoli pseudo-ezoterice şi pseudo-ocultiste. În cele din urmă există unii frați de la şcolile menţionate mai sus, care preferă să înceapă sacrificându-se pentru umanitate, făcând ceva pentru semenii lor, dar comițând greşeala de a uita de dizolvarea Ego-ului şi de Maithuna.

Există, de asemenea, multe cazuri de persoane potente sexual şi pline de viaţă care preferă să înceapă să lucreze cu dizolvarea Ego-ului, dar nu sunt revoluţionari, vor să dizolve Ego-ul cu acea falsă moralitate a stupizilor, cu acea morala învechită menţionată anterior şi care abundă, cum spuneam, printre fraţii tuturor şcolilor pseudo-ezoterice şi pseudo-ocultiste.

De obicei, aceste persoane spun adesea, cu un anumit aer de neprihănire: "Mai întâi avem nevoie de morală, pentru că fără ea nu există nimic, toate celelalte vin după aceea". Şi astfel scapă fugind pentru a se refugia în acea grea şi oribilă inerţie a falsei morale.

Este clar faptul că toţi aceşti oameni eşuează în mod inevitabil; chiar şi atunci când ar avea milioane de vieţi în această lume, în cele din urmă încetează a se mai naşte pentru a intra în Regnul Mineral. Abisul este plin de oameni sinceri înşelați şi de persoane pline de foarte bune intenţii.

Este corect ca un vârsnic impotent să amâne Maithuna pentru viitoarea sa viaţă şi să înceapă munca de dizolvare a Ego-ul, dar nu este corect să vrei să dizolvi Ego-ul bazându-te pe auto-neprihănire.
Este corect ca persoanele pline de potență sexuală să înceapă chiar acum să lucreze cu Maithuna pentru a-şi fabrica Corpurile Solare, dar nu este corect ca aceste persoane să nu se preocupe de dizolvarea Ego-ului şi nici de Sacrificiul pentru umanitate. Este corect să ne sacrificăm pentru umanitate, dar nu este corect să uităm de dizolvarea Ego-ului şi de fabricarea Corpurilor Existențiale Superioare ale Fiinţei.

Auto-Realizarea Intimă este posibilă numai lucrând cu cei Trei Factori de bază ai Revoluţiei Conştiinței.

CAPITOLUL VIII

ABUZUL SEXUAL

Este urgent ca de acest Crăciun - 1965-1966 - să înţelegem integral necesitatea de a ne elibera din această lume cu 48 legi în care trăim, dacă nu vrem să degenerăm prin căderea în oribila lume cu cele 96 de legi.

Studiul celor 48 de legi în care trăim este de fapt un studiu foarte profund. Dacă vrem să ne eliberăm de cele 48 de legi trebuie să le studiem pe acestea în noi înşine.

La început, înţelegem că sunt controlați de nenumăratele legi create de noi înşine şi de oamenii din jurul nostru, atunci înţelegem că suntem înrobiţi de aceste legi. Când vom începe să ne eliberăm de toate aceste legi plictisitoare create de societate, este clar că semenii noştri devin inamicii noştri deoarece nu mai suntem la fel cu ei în modul greşit de a gândi, simţi şi acţiona.

Revoluţia Conştiinţei este teribilă şi semenii noştri o urăsc de moarte instinctiv, deoarece ei nu o cunosc. A întoarce energia sexuală spre înăuntru şi în sus, a dizolva Ego-ul şi a-ți da viaţa pentru ceilalți este ceva ciudat şi exotic pentru capre şi ele sunt la fel de numeroase ca nisipurile mării, şi trăiesc alături de noi. Pentru cei ce abuzeaza de sex Revoluţia Conştiinţei este imposibilă iar oamenii cu blană de capră nu sunt dispuşi să părăsească abuzurile lor sexuale.

Mașina umană are şapte centri, cinci inferiori şi doi superiori, pe care oamenii nici nu îi bănuiesc. Vom studia cei cinci centri inferiori: primul este Centrul Intelectual, al doilea este cel Emoțional, al treilea este cel Motor, cel de-al patrulea este cel Instinctiv şi al cincilea este cel Sexual.

Nu există nici o îndoială că sexul este centrul de gravitație al tuturor activităţilor umane. Oamenii merg la biserică puși în mișcare de sex, se întâlnesc la o cafea puși în mișcare de sex, dansează puși în mișcare de sex. Când un bărbat și-a întâlnit partenera şi s-au unit sexual, societatea a început; mecanicitatea sexului este îngrozitoare şi animalul intelectual nu vrea să o înţeleagă. Când devenim conştienţi de sex şi funcţiile sale, când lucrăm cu Maithuna (Magia Sexuală), mecanicitatea dispare şi intrăm pe drumul regenerării sexuale. Sexul are cea mai mare putere de înrobire şi cea mai mare putere de eliberare totală. A doua naştere despre care Isus i-a vorbit lui Nicodim, depinde în întregime de sex. Îngerul Intern trebuie să se nască din sex şi numai cu Maithuna o putem obține; dacă vrem Adevărata Naștere avem nevoie ca Pruncul din Betleem să se nască înăuntrul nostru şi aceasta este posibil numai cu Maithuna.

Minunatul Hidrogen SI-12 este materia cu care lucrează sexul şi care fabrică sexul: este sămânţa, sămânţa în interiorul căreia se află în stare latentă Îngerul Intern. Am explicat că prin transmutarea Hidrogenului SI-12 putem produce adevăratul Corp Astral, adevăratul Corp Mental şi legitimul Corp Cauzal; în mesajele noastre din trecut am vorbit foarte clar despre acest lucru. Cei care abuzează de sex nu pot fabrica Corpurile Existențiale ale Ființei şi de aceea aceşti nefericiți continuă după moarte cu vehiculele lunare. Doar fabricând Corpurile Solare, Corpurile Existențiale Superioare ale Ființei, ne putem elibera de cele 48 de legi.

Este abuz sexual acţiunea sexului prin alte centre ale maşinii umane sau acţiunea altor centre prin Centrul Sexual. Fiecare centru al maşinii trebuie să funcţioneze cu propria sa energie, dar, din păcate, celelalte centre ale maşinii fură energia sexului. Când Centrele Intelectual, Emoţional, Motor, Instinctiv fură energia sexuală, atunci este un abuz sexual. Cel mai grav dintre toate este faptul că Centrul Sexual, la rândul său, vrea să fure energia altor centre, cu scopul de a putea lucra, tot acest lucru este abuz sexual.

Atunci când sexul lucrează cu propriul său Hidrogen SI-12 îl poate atunci transmuta pentru a fabrica Corpurile Existenţiale ale Fiinţei. Din păcate, oamenii abuzează de energia sexuală, oamenilor le place să disturbe şi să risipească Hidrogenul SI-12.

Este uşor să descoperi abuzul sexual al oamenilor; atunci când există abuz sexual, intelectul, emotia, mişcarea, instinctul, au o anumită "aromă" specială, o nuanţă inconfundabilă, o anume pasiune, o vehemenţă care nu lasă loc de îndoială. Puteţi vedea toate acestea în planurile mentale ale seniorilor războiului, în corridele cu tauri, în eforturile pasionante ale fotbaliştilor în timpul unei olimpiade, în violentele instincte pasionale ale oamenilor. Oriunde vrei găseşti risipă de intelect diabolic, emoţii violente, mişcări senzuale, pasionante curse de maşini, de cai, de biciclete, jocurile olimpice, etc., etc. sau chiar instincte bestiale în acţiune, este evident atunci că există abuz sexual. Partea cea mai gravă din tot acest abuz este că Centrul Sexual este apoi obligat să lucreze cu hidrogeni mai grei, ce corespund altor centri.

Atunci când sexul este forţat să lucreze cu un Hidrogen ca 48, ca 24, etc., este imposibilă fabricarea Corpurilor Existenţiale Superioare ale Fiinţei.

Cei care se complac cu filme, romane şi picturi pornografice, utilizând energia sexuală în centrul gândirii este clar că rămân cu tendinţa de a se satisface doar cu fantezia sexuală şi, cu timpul, dobândesc în cele din urmă impotenţa de tip psihosexual, cea care, atunci când într-adevăr ajung să facă actul sexual, îi face să eşueze lamentabil. Când Centrul Emoţional fură energia sexuală, apar sentimentalisme stupide, gelozii, cruzime, etc. Când Centrul Motor funcţionează cu Hidrogen SI-12 furat de la sex apar atunci cei ce abuzează de Centrul Motor, jucători de fotbal, acrobaţi de circ, cicliştii marilor curse etc. Când Centrul Instinctului fură energie sexuală, atunci apare risipa de acţiuni instinctive, pasionale, violente. Abuzul sexual încetează cu adevărat atunci când stabilim în noi înşine un "centru de greutate permanent".

Aşa cum am mai spus şi repetăm, Ego-ul este legiune de demoni; Ego-ul există în formă pluralizată, cei cinci cilindri ai maşinii umane îl originează şi dau putere acestor mici legiuni de Ego-uri ce, reunite, constituie ceea ce este numit Ego-ul, Eul însumi. Ego-ul pluralizat iroseşte neîndemanatic Esenţa, pe care o avem înăuntrul nostru pentru a ne fabrica Sufletul. Când dizolvam Ego-ul pluralizat, risipa încetează şi atunci Esenţa se acumulează în noi înşine devenind un centru permanent de gravitaţie. Când stabilim în noi înşine un centru permanent de gravitaţie, sexul lucrează atunci cu propria sa energie, cu propriul său Hidrogen, Hidrogenul SI-12. Esoterismul gnostic ne învaţă că atunci când sexul lucrează cu propria sa energie, cu propriul său Hidrogen, se încheie abuzul sexual, pentru ca fiecare centru lucrează atunci cu energia care îi corespunde, cu Hidrogenul care îi corespunde şi nu cu Hidrogenul SI-12 furat de la sex.

Este necesar să dizolvam Ego-ul dacă dorim să se încheie abuzul sexual; mulţi iniţiaţi, în trecut, au dizolvat în parte Ego-ul şi graţie acestui fapt au fabricat Corpurile Superioare Existenţiale ale Fiinţei; din păcate, foarte curând au uitat de necesitatea de a dezintegra Ego-ul în totalitate, în formă radicală. Rezultatul unei asemenea neglijenţe a fost o nouă consolidare a Ego-ul pluralizat. Acest tip de inițiați au devenit Hanasmussen cu "centru dublu de gravitație". Acest tip de subiecte au în lumile interne o personalitate dublă, una albă, una neagră. De exemplu, pe Andrameleck, atunci când îl invocăm pe acest mag în Lumea Moleculară, poate veni la noi un Mare Adept al Lojei Albe sau, de asemenea, un Mare Adept Lojei Negre; sunt doi adepți și totuşi un acelaşi individ. Andrameleck este un HANASMUSSEN cu dublu centru de gravitație, este mag alb și mag negru în acelasi timp.

Cine într-adevăr vrea să nu aiba soarta oribilă a lui Andrameleck trebuie să lucreze intens cu cei Trei Factori de bază ai Revoluţiei Conştiinței. Oricine vrea să se elibereze de cele 48 de legi trebuie să înceteze cu abuzul sexual. Oricine vrea să înceteze cu abuzul sexual trebuie să anihileze Ego-ul, reducându-l la praf. Este urgent să se stabilească un echilibru complet al celor cinci centri ai maşinii şi aceasta este posibil doar prin dizolvarea Ego-ului.

CAPITOLUL IX

EGO-UL ȘI FIINȚA

În domeniul Psihologiei, trebuie să facem o diferenţiere precisă între Ego şi Fiinţă. Ego-ul nu este Ființa, nici Ființa nu este Ego-ul. Toată lumea spune: "Fiinţa mea", gândind la Ființa sa, dar nu ştie ce este Ființa și o confundă cu Ego-ul.

Când batem la uşă, dacă cineva ne întreabă: "Cine bate la uşă?" noi răspundem întotdeauna spunând: "Eu". Aici nu comitem o greșeala și răspunsul este exact, însă când spunem "Întreaga mea Fiinţă este tristă, deprimată, abătută, etc.", atunci greșim cu stângăcie, căci sărmanul animalul intelectual în mod greșit numit om nu posedă încă Ființa.

Doar Ființa poate face, întrucât omul-maşină, sărmanul animalul intelectual nu este capabil de a face nimic, totul i se întâmplă, este o simplă jucărie mecanică mişcată de forţe necunoscute lui. Animalul intelectual are iluzia că el face, însă, într-adevăr, nu face nimic, totul se întamplă prin intermediul lui. Suntem loviți și reacționăm lovind, suntem hărțuiți pentru plata chiriei casei şi reacţionăm cu anxietate căutând bani, cineva ne rănește în amorul propriu şi reacţionăm săvârşind nebunii, şi aşa mai departe.

Sărmanul animalul intelectual este întotdeauna victima circumstanţelor, nu este capabil de a genera în mod conştient circumstanțele, dar crede în mod fals că le generează. În realitate doar Ființa (Intimul) poate determina conştient circumstanţele, dar, din păcate, animalul intelectual în mod greșit numit om nu posedă încă Ființa (Intimul).

Mulţi studenţi ai şcolilor pseudo-ezoterice şi pseudo-ocultiste, plini de rafinate ambiţii metafizice, comit greșeala de a divide iubitul Eu în doua două jumătăți arbitrare şi absurde. Prima jumătate o califică drept Eu Superior iar a doua jumătate, privind-o depreciativ, drept Eu Inferior. Cel mai curios dintre toate, comic și tragic totodată, este să vezi acest Eu Inferior cum se luptă cu disperare pentru a evolua şi a se perfecționa pentru a realiza, într-o zi, unirea mult-dorită cu Eul Superior.

Sărmana minte a animalului intelectual este ridicolă fabricând Eul Superior, conferindu-i atribute divine, acordându-i puteri arbitrare pentru a controla mintea şi inima; acelaşi Eu divizându-se în două, acelaşi Ego vrând să se reamestece după ce a fost împărţit în două, același Ego separându-se şi vrând să se unească din nou. Ambiţiile Ego-ului nu are limite, vrea şi doreşte să devină un Maestru, un Deva, un Zeu, etc., etc.

Ego-ul se divide în două pentru a se întoarce să se reunească şi să fie unul, aşadar astfel crede în mod greșit Ego-ul că își poate vedea împlinite ambiţiile sale super-divine. Toate aceste trucuri ale Ego-ului sunt înşelăciuni ale minţii, prostii fără nici o valoare. Mintea fabrică comicul Eu Superior după gustul său, îl îmbracă precum un Mahatma, îi pune un nume sonor şi apoi se prea-mărește singur căzând în mitomanie.

Cunoaștem cazul unui mitoman care și-a lăsat să crească barba şi părul, s-a îmbrăcat cu o tunica de Isus Cristos şi spunea întregii lumi că el era nimic mai puţin decât reîncarnarea lui Isus Cristos.

Desigur, au fost mulţi imbecili care nu numai că l-au adorat ci continuă încă să-l divinizeze.

Mintea ce are prostul gust de a crea Eul Superior ca o entitate separată şi super-divină, ajunge să falsifice realitatea presupunând în mod greşit că acea entitate este Ființa, Intimul, Realul. Mintea vrea în mod arbitrar ca Eul Superior fabricat de ea să fie Ființa şi îi atribuie în mod stupid lucruri fabricate pentru el, lucruri care nu au nimic de-a face cu Ființa. Aceste prostii ale minţii sunt asemenea falsificării banilor, mintea contrafăce o falsă Ființă, bancnotele false sunt Eul Superior. Mitomanii au un amor propriu teribil şi înfricoşător, trăiesc deosebit de ataşați de ei înşişi, își adoră bancnotele false, mult lăudatul Eu Superior.

Orice mitoman este un psihopat patologic, orice mitoman se supraestimează excesiv şi se autoconsideră un zeu pe care oamenii sunt obligați să-l adore. Nu toți cei care și-au fabricat un Eu Superior cad în mitomanie, abundă fanaticii care nu sunt mitomani ci doar aspiră să evolueze prin a ajunge la unirea cu Eul Superior. Acești fanatici nu mănâncă o bucată de carne nici nu beau un pahar de vin ci critică înspăimântător pe toți cei care mănâncă o bucățică de carne sau țin un pahar de vin în mână, gata să țina un toast. Acești fanatici sunt insuportabili, de obicei sunt vegetarieni sută la sută, cred despre ei înșiși ca sunt foarte sfinți, dar acasă sunt cruzi față de soție, copii, etc. Pe acești oameni îi încântă fornicația, adulterul, bârfa, ambiția, dar ei se cred foarte sfinţi.

Mintea serveşte doar ca obstacol Ființei (Intimului), nu ştie nimic despre Real. Dacă gândirea ar cunoaște Realul, Intimul, Ființa, atunci toți oamenii ar fi comprehensivi. Numai prin intermediul meditaţiei profunde putem experimenta Ființa, Intimul. Experienţa Ființei, a Intimului ne transformă radical; mitomanii ajung să falsifice o astfel de experienţă cu auto-proiecţii inconştiente mentale pe care se grăbesc să le povestească tuturor. Mitomanii ajung să fie victime ale auto-înşelării şi, crezându-se zei, aspiră la a fi adorați de toata lumea.

Este complet imposibil să experimentăm Ființa, Intimul, Realul, fără să devenim adevarați Maeştri, tehnic şi ştiinţific, ai misterioasei ştiinţe numite meditaţie. Este complet imposibil să experimentăm Ființa, Intimul, Realul, fără să ajungem să avem o adevarată măiestrie în această liniște şi tăcere a minţii. Totodată trebuie să nu ne auto-înşelăm şi să confundăm pisica cu iepurele, Ego-ul și el urmărește și tânjește după aceste tăceri şi chiar le fabrică în mod artificial.

Avem nevoie, pe durata meditaţiei profunde, de liniște şi tăcere a minţii, dar nu avem nevoie de acea liniște şi de acea tăcere falsă fabricată de Ego. Nu trebuie să uităm că diavolul celebrează Slujba, urmărește să înșele și oamenii cei mai abili. Este logic să spunem că, dacă vrem să liniștim mintea cu forța și dacă dorim să o reducem la tăcere torturând-o şi imobilizând-o în lanțuri din setea de a experimenta Ființa, vom obține doar liniște artificială şi arbitrară produsă de Ego. Cine dorește cu adevărat o liniște legitimă, și nu o liniște falsă, o adevărată tăcere şi nu o tăcere falsă, cel mai bun lucru de făcut este să fie integru, să nu facă greşeala de a se diviza pe sine în subiect şi obiect, gânditor şi gând, Eu şi non-Eu, controlor şi controlat, Eu Superior şi Eu Inferior, Eu şi gândirea mea, etc., etc.

A ști să meditezi înseamnă a fi pe drumul spre iluminarea interioară, dacă dorim să învățăm să medităm noi trebuie să înţelegem că nu există nici o diferenţă între Eu şi gândirea mea, adică, între gânditor şi gândire.

Mintea umană nu este creierul, creierul este făcut pentru a elabora gândirea însă el nu e gândirea; mintea este energetică şi subtilă, dar noi facem greşeala de a ne auto-diviza în mii de mici fragmente mentale, care împreună alcătuiesc ceea ce este legiunea de Ego Pluralizat. Când încercăm să unim toate aceste fragmente mentale în timpul meditaţiei cu scopul corect de a fi întregi, atunci toate aceste fragmente formează un alt fragment mare cu care avem de luptat; atunci liniştea şi tăcerea minţii devin imposibile.

Nu trebuie să ne divizăm prin meditaţie între Eul Superior şi Eul Inferior, Eu şi gândurile mele, mintea mea şi Eu, pentru că mintea şi Ego-ul, gândurile mele şi cu mine suntem cu toţii unul, Ego-ul, Eul Pluralizat, Eul însumi, etc., etc.

Când înţelegem într-adevăr că un asemenea Eu Superior şi Eu Inferior, ca şi gândurile mele şi eu, etc., sunt toate Ego, Eul însumi, este clar că prin înţelegerea profundă ne eliberăm de gândirea dualistă şi mintea rămâne atunci în linişte cu adevărat şi în tăcere profundă. Numai atunci când mintea este în liniște într-adevăr, numai atunci când mintea este cu adevărat tăcută, putem experimenta ceea ce este Realitatea, ceea ce este Realul, ceea ce este Ființa autentică, Intimul.

Cât timp mintea este îmbuteliată în dualism, este total imposibil să fim întregi. Esenţa minţii (Buddhata) este foarte preţioasă, dar, din păcate, este absorbită în bătălia antitezelor. Când, în timpul meditației, Esența minții evadează din cușca contrariilor, putem experimenta Realul, Ființa, Intimul. Este dualism atunci când încerc să adun toate fragmentele minții mele într-una singură. Este dualism atunci când mintea mea este sclava binelui și răului, a frigului și căldurii, a lui mare și mic, a agreabilului și a dezagreabilului, a lui da și a lui nu, etc. Este dualism, de asemenea, atunci când ne divizăm între Eu Superior şi Eu Inferior şi aspirăm ca Eul Superior să ne conducă în timpul meditaţiei.

Oricine vreodată a experimentat Ființa în timpul meditaţiei, este vindecat pentru totdeauna de pericolul de a cădea în mitomanie. Ființa, Intimul, Realul este complet diferit de ceea ce pseudo-ezoteriştii şi pseudo-ocultiştii numesc Eul Superior sau Eul Divin. Experienţa Realului este complet diferită, distinctă de tot ceea ce mintea a experimentat vreodată. Experienţa Realului nu poate fi comunicată nimănui, pentru că nu seamănă cu nimic din ceea ce mintea a experimentat înainte. Când cineva a experimentat Realul înţelege atunci foarte profund, starea dezastruoasă în care se află şi aspiră doar să se cunoască pe sine însuși, fără dorinţa de a fi mai mult decât ceea ce este.

Astăzi şi acum, sărmanul animal intelectual numit în mod greşit om, mai are înăuntru doar un element util, acest element este Buddhata, Esența minții, cu care putem experimenta Ființa, Intimul, Realul. Acest preţios element este prins îmbuteliat în intelectul animal. Atunci când, în meditaţie interioară profundă, mintea rămâne total liniștită și în absolută tăcere în interior și în afară, nu doar la nivelul superficial, ci şi în toate diferitele coridoare, straturi, zonele şi regiuni subconştiente, atunci Esența, elementul preţios, scapă din îmbuteliere şi fuzionează cu Ființa, cu Intimul, pentru a experimenta Realul.

CAPITOLUL X

ADEVĂRUL

Mulţi oameni cred în Dumnezeu şi mulţi oameni sunt atei, nu cred în Dumnezeu; există, de asemenea, mulți indivizi care nu sunt credincioși, nici necredincioși, aceştia din urmă încercă să se comporte bine în viaţă în cazul în care există Dumnezeu. Noi spunem că credinţa în Dumnezeu nu înseamnă să fi experimentat ceea ce este Adevărul, ceea ce se numeşte Dumnezeu. Noi spunem că a-l nega pe Dumnezeu nu înseamnă să fi experimentat ceea ce este Adevărul, ceea ce se numeşte Dumnezeu. Noi spunem că a te îndoi de existenţa lui Dumnezeu nu înseamnă să fi experimentat Adevărul.

Avem nevoie să experimentăm Acela, care ne poate transforma radical, Acela pe care mulți îl numesc Dumnezeu, Allah, Tao, Zen, Brahma, INRI, etc, etc.

Mintea credinciosului este îmbuteliată în credinţă şi aceasta din urmă nu este experimentarea Aceluia care este Adevărul, Dumnezeu, Allah sau oricum doriți să-l numiţi.
Mintea ateului este îmbuteliată în necredinţă şi aceasta din urmă, de asemenea, nu este, cu atât mai mult, experimentarea Aceluia care este Adevărul, Dumnezeu, Brahma, etc.
Mintea aceluia care se îndoieşte de existenţa lui Dumnezeu este îmbuteliată în scepticism şi acest lucru nu este Adevărul.

Ceea ce Este, acela care este Adevărul, Dumnezeu, Allah, oricum doriți să-l numiți pe Acela care nu are nume, este total distinct de credință, de negare şi de scepticism. În timp ce mintea este absorbită în oricare dintre aceşti trei factori de ignoranţă, nu se poate experimenta Acela pe care chinezii îl numesc Tao, Acela care este Divin, Acela care este Adevărul, Dumnezeu, Allah, Brahma, etc. Cel care a experimentat vreodată Acela care nu poate fi definit -pentru că dacă îl definim îl desfigurăm-, Acela pe care unii îl numesc Dumnezeu, este evident că suferă o transformare radicală, totală şi definitivă.

Când Pilat l-a întrebat pe Isus "Ce este adevărul?", Isus a păstrat tăcerea. Când lui Buddha i-a fost pusă aceeaşi întrebare, s-a întors şi s-a retras. Adevărul este incomunicabil la fel cum este incomunicabil sublimul extaz pe care-l simţim atunci când contemplăm un frumos apus de soare. Adevărul este o chestiune de experienţă mistică şi numai prin intermediul extazului îl putem experimenta. Toată lumea îşi poate da o opinie asupra Adevărului, dar Adevărul nu are nimic de-a face cu opiniile.

Adevărul nu are nimic de-a face cu gândirea, Adevărul este ceva ce putem experimenta numai în absenţa Ego-ului. Adevărul vine la noi ca un hoţ în noapte şi când ne aşteptăm mai puțin; de fapt, Adevărul este ceva foarte paradoxal, cel care îl cunoaste nu îl spune şi cel care îl spune nu îl cunoaşte.

Adevărul nu este ceva liniştit şi static, Adevărul este necunoscutul clipă de clipă. Adevărul nu este un scop la care ar trebui să ajungem, Adevărul se găseste ascuns în fondul fiecarei probleme a vieţii de zi cu zi. Adevărul nu aparține timpului sau eternității, Adevărul este dincolo de timp și eternitate. Adevărul, Dumnezeu, Allah, Brahma sau cum doriți să-l numiți pe Acela care este Marea Realitate, este o serie de experiențe întodeauna expansive şi de fiecare dată din ce în ce mai profund semnificative.

Unele persoane au o idee despre Adevăr şi alte persoane au alte idei; fiecare are propriile lui idei despre Adevăr; dar Adevarul nu are nimic de-a face cu ideile, este total distinct de toate ideile; în lume există mulţi oameni care cred că deţin Adevărul fără să-l fi experimentat vreodată în viață; de obicei, aceşti oameni vor să-i înveţe Adevărul pe cei care l-au experimentat. Experienţa Adevărului fără ştiința concentrarii gândirii este imposibilă.

Există două tipuri de concentrare, primul tip este exclusiv şi al doilea este de tip complet, total, ne-exclusiv.

Adevărata concentrare nu este rezultatul opțiunii, cu toate luptele sale, nici al alegerii unor gânduri sau a altor gânduri: asta e ceea ce cred, că acest gând este bun şi că acela este rău, sau viceversa, asta e ce nu trebuie să gândesc despre asta şi mai bine să mă gândesc la cealaltă, etc. ; de fapt, acestea formează conflicte între atenţie şi distragere şi unde sunt conflicte nu poate exista liniştea şi tăcerea minţii.

Noi trebuie să învăţăm să meditam cu înţelepciune şi aşa cum se iveşte în minte fiecare gând, fiecare amintire, fiecare imagine, fiecare idee, fiecare concept, etc. trebuie să ne uităm la el, să-l studiem, să extragem din fiecare gând, amintire, imagine, etc, ce e mai bun.

Când defilarea gândurilor s-a terminat, mintea rămâne în liniște și în profundă tăcere, atunci Esenţa minţii scapă şi ajunge să experimenteze Acela, care este Adevărul. Sistemul nostru de concentrare include totul și nu exclude nimic, este atenţie completă, totală, integrală; sistemul nostru de concentrare este calea care ne conduce la experienţa Adevărului.

CAPITOLUL XI

NIVELURILE OCULTE ALE SUBCONŞTIENTULUI

Nu demult, într-o noapte de toamnă, un student gnostic i-a spus Maestrului său: "Eu nu mai sunt interesat să mă auto-realizez sau să mă perfecţionez, singurul lucru care mă interesează este să lucrez pentru eliberarea proletariatului; iar pe celelatele ... să le ia naiba". Şi Maestrul a răspuns: "Apa şi săpunul nu au făcut rău nimănui. Poţi continua să lucrezi pentru proletariat, dar fă baie şi foloseşte mult săpun". Studentul a înţeles parabola Maestrului şi a păstrat atunci o tăcere respectoasă.

Există oameni care se curăţă pe exterior, nu consumă carne, nu beau, nu fumează, se fălesc că sunt caști, dar noaptea au poluții. Există oameni care râvnesc să nu râvnească; aceste persoane urăsc râvna şi, cu toate acestea, râvnesc să nu râvnească. Sunt multe persoanele care râvnesc virtuţi, pe Ego îl încântă medaliile, onorurile, virtuţile. Sărmanii oameni cred că râvnind virtuţile, vor obține virtuţile.

Acești oameni nu vor să înţeleagă că nu este Iubire şi că numai prin înţelegerea tuturor proceselor urii în diferitele coridoare, zone şi regiuni ale subconştientului se sfârşeste ura şi se naşte, în formă naturală, spontană şi pură ceea ce se numeşte Iubire, astfel apare Iubirea.

Oamenii râvnesc virtutea Altruismului, dar numai întelegând foarte profund cum se procesează egoismul în diferitele niveluri ale subconştientului, putem anihila egoismul; odata mort egoismul, se naşte în noi, fără nici un efort, preţioasa floare a altruismului.

Oamenii râvnesc virtutea preţioasă a Umilinţei dar sărmanii oameni nu vor să înţeleagă că umilinţa este o floare foarte exotică; cu simplul fapt de a ne simți satisfacuți cu aceasta virtute, aceasta deja încetează să existe în noi; este necesar să înţelegem foarte profund procesul orgoliului în diferitele niveluri oculte ale subconştientului şi astfel se termină orgoliul, atunci se naşte în noi fără nici un efort, exotica floare a umilinței.

Oamenii râvnesc virtutea Castităţii, dar numai transmutând şi sublimând energia sexuală şi prin înţelegerea tuturor proceselor poftei trupești, a desfrâului, în toate nivelurile oculte ale subconştientului, se anihilează acest viciu oribil şi se naşte în noi în formă naturală şi sublimă exotica floare a castității.

Oamenii râvnesc virtutea Serenității însă doar prin înţelegerea tuturor proceselor mâniei în coridoarele subconştientului minții, se naşte în noi preţioasa virtute a serenității.

Oamenii râvnesc virtutea Sârguinței însă doar prin înțelegerea integrală a proceselor lenei în toate nivelurile oculte ale subconştientului, se naşte în noi sârguinţa, după ce lenea a fost dezintegrată.

Invidia este resortul secret al acţiunii în această societate, care se vede civilizată; sunt oameni care râvnesc virtutea Fericirii pentru binele altora, însă doar înţelegând că invidia este tristețe pentru binele altora şi că această tristețe se procesează în toate departamentele subconştientului minții, se dezintegrează amintita tristețe şi se naşte în noi bucuria pentru binele altora.

Mulţi oameni râvnesc la a nu fi Lacomi, dar numai prin înţelegerea tuturor proceselor subconştiente ale lăcomiei, încetăm să mai fim lacomi.

Sudentii gnostici trebuie să înveţe să exploreze subconştientul prin intermediul meditaţiei. Nu este suficient să înţelegem un defect în mod intelectual, trebuie să studiem subconştientul. De multe ori un anume defect dispare din nivelul superficial al intelectului, dar acesta continuă să existe în diferitele zone ale subconştientului minții. Este nevoie să murim clipă de clipă; pe măsură ce defectele dispar anihilate, Ego-ul dispare murind clipă de clipă. Ego-ul râveşte virtuţi pentru a se întări.
Nu râvniti virtuți! Ele se vor naşte în tine dupa cum defectele sunt anihilate, dupa cum Ego-ul se dezintegrează.

Numai cu mintea în linişte şi tăcută, cufundați în meditaţie interioară profundă putem extrage din sepulcrul memoriei subconştiente, toata putreziciunea milenară pe care o purtăm în interiorul nostru, din timpuri străvechi. Subconştientul este memoria, subconştientul este mormântul negru frumos pe dinafară, murdar în interior.

Nu este deloc plăcut să vedem mormântul negru al subconştientului cu toate oasele şi putregaiul trecutului. Fiecare defect ascuns miroase urât în negrul mormânt al subconştientul, dar văzându-l, devine uşor să-l ardem şi să-l reducem la cenuşă, aşa murim clipă de clipă. Este necesar să scoatem din mormântul memoriei toată putreziciunea subconştientă. Numai cu liniştea şi tăcerea mentală putem extrage din mormântul negru subconştient tot putregaiul trecutului pentru a-l reduce la cenuşă cu focul minunat al înţelegerii profunde.

Mulţi studenţi gnostici, când explorează subconştientul, fac greşeala de a se divide, pe ei înşişi, între intelect şi subconştient, analizator şi analizat, subiect şi obiect, cel care percepe şi percepţie, eu şi subconştientul meu, etc. Acest tip de diviziare creează antagonisme, lupte, bătălii între ceea ce sunt eu şi ceea ce este subconştientul, între intelect şi subconştient; acest tip de luptă este absurdă pentru că eu şi subconştientul meu sunt împreună, cu totul, "Eu", tot "Eul" subconştient; intelectul şi subconştientul sunt, în intregime, subconştient, deoarece intelectul este, de asemenea, subconştient; animalul intelectual este subconştient nouăzeci şi şapte la sută iar maşina umană, în continuare, nu şi-a trezit Conştiința; de aceea este doar o maşină umană.

Când mintea este divizată în intelect şi subconştient, analizator şi analizat, etc., există antagonisme şi lupte, şi unde există antagonism şi lupte nu există linişte şi tăcere a minţii. Numai cu linişte şi tăcere mentală perfectă putem extrage din negrul mormânt mental al subconştientului tot putregaiul trecutului pentru a-l arde şi a-l reduce la pulbere cu focul înţelegerii. Să nu spunem: Eul meu are mânie, lăcomie, poftă, mândrie, lene, lăcomie, etc., este mai bine să spunem: Eu sunt mânios, lăcom, etc., etc.

CAPITOLUL XII

MAESTRUL CHINEZ HAN SHAN

A ajuns până la noi un rezumat al autobiografiei de Maestrului chinez numit Han Shan pe care merită să îl comentăm pentru o mai bună înţelegere a acestui "Mesaj de Crăciun 1965-1966".

Maestrul Han Shan, s-a născut în Chuan Chia în frumoasa regiune a Nanking din China. Mama Divină a anunţat-o printr-un vis pe o umilă femeie din aceasta regiune că va concepe un copil şi, desigur, ea a născut un copil frumos, care s-a născut pe 12 octombrie 1545; acel copil era marele Maestru Chinez numit Han Shan.

Când copilul avea câţiva ani, a fost pe punctul de a muri datorită unei boli grave, dar umilă sa mama s-a rugat, plină de credinţă, la Mama Divină Kundalini [Guanyin] cerându-i salvarea copilului şi i-a promis din toată inima că dacă copilul se va vindeca, îl va duce la mănăstire pentru a deveni călugăr. Când copilul s-a vindecat, buna sa mama i-a înscris numele la manastirea Budistă a Longevității.

Copilul Han Shan, încă de la o vârstă fragedă, s-a dovedit a fi cu adevărat un Maestru; după moartea unui unchi şi a naşterii unui copil de catre o mătuşă, Han Shan s-a preocupat intens de studul Misterelor Vieţii şi ale Morţii. Mama lui Han Shan a fost cu adevărat severă cu acest copil, într-o anume ocazie i-a spus: "Trebuie să depăşesc în el natura sa prea delicată, astfel încât să poată studia cum trebuie".

La vârsta potrivita copilul a intrat la mânăstire şi s-a convertit într-un adevărat devot al lui Kwanyin, Mama Divină. Cu o anumită ocazie, a recitat în faţa mamei sale chineze întreaga Sutră a Bodhisattva Kwanyin şi, bineînţeles, draga sa mama s-a umplut de admiraţie. Tradiţia spune că atunci când Maestrul Ta Chou Chao [Da Zhou Zhao] a văzut acest frumos copil, a exclamat plin de bucurie: "Acest copil va ajunge să fie un Maestru al oamenilor şi al cerurilor". Când acest Maestru l-a întrebat pe copil ce vrea să devină, un înalt funcţionar public sau un Buddha, băiatul a răspuns cu deplină încredere: "Vreau să fiu un Buddha".

Ca tânăr, Han Shan s-a simţit profund preocupat de urmărirea carierei ezoterice. După ce a citit viaţa marelui Maestrul chinez Chung Feng [Zhong Feng], s-a dedicat vieţii spirituale. Tradiţia spune că, Amitabha Buddha împreună cu Bodhisattva Kwanyin şi Ta Shih [Mahasthamaprapta (Dashizhi)] i-au apărut în lumile interne; nu încape nici o îndoială că toate acestea au fost hotărâtoare pentru ca Han Shan să se dedice pe deplin vieţii ezoterice.

Han Shan a adoptat numele de Ching Yin după audierea unei minunate prelegeri asupra celor zece porți misterioase. Atunci când Yin Ching ajuns la vârsta de douăzeci de ani, Maestrul mânăstirii, marele său Maestru, a murit, dar înainte de a muri el i-a chemat pe toți călugării săi şi le-a spus: "Am optzeci şi trei ani şi, în curând eu trebuie să părăsesc această lume. Am în prezent, optzeci de ucenici, dar discipolul care va continua munca mea este Han Shan (Ching Yin). După moartea mea, va trebui să respectați cuvântul său, fără să țineți cont vârsta lui". Acesta a fost modul în care Maestrul chinez Han Shan a început în această lume marea sa opera.

Când el a studiat cartea lui Shao Lung [Zhao Lun] şi a făcut corectura probelor, a ramas iluminat la citirea unei fraze a unui Brahman, care s-a întors la casa sa [după mult timp,] foarte bătrân şi vecinii exclamau: "Uite, omul de atunci încă există". La care bătrânul Brahman a răspuns: "Oh, nu. Pare că sunt un bătrân dar în realitate nu sunt". Han Shan citind acestea, a spus: "[Doar aparenţele se schimbă.] În realitate dharma nu are nici început şi nici sfârşit". Cât de adevărat este acest lucru, cât de adevărat!

Maestrul Fa Kuang, a fost cel care l-a instruit profund pe Han Shan asupra tehnicii ştiinţifice de meditaţie; l-a învățat atât disocierea de minte, subconştient şi percepţii senzoriale, precum şi cum să te menții în timpul meditaţiei departe de dualitățile căilor de cunoaştere sacre şi profane.

Asocierile minții pentru a forma fraze, amintiri, imagini, idei, dorințe, etc., constituie cauza fundamentală a pălăvragelii mentale neîncetate şi întregii bătălii a antitezelor. Dacă, bazat pe întelegere obținem disocierea mentală - dacă, bazat pe înţelegere obținem disocierea de toate amintirile subconştiente - dacă, bazat pe înțelegere obținem eliminarea elementelor subiective ale percepţiilor noastre, atunci este clar că mintea rămâne liniştită şi în tăcere, nu numai la nivelul superficial, dar, de asemenea, în nivelurile mai profunde ale subconştientului.

Han Shan a obținut liniştea şi tăcerea minţii, a devenit în fapt, un iluminat Maestru de Perfecţiune. Vechii înţelepți spuneau: "*Dacă nu permiți timp de treizeci de ani ca mintea ta să se tulbure la auzul sunetului apei care curge, vei obține curând înţelegerea miraculoasă a lui Avalokitesvara*". Han Shan a devenit un atlet de meditaţiei interne şi nimic nu îl putea perturba; masa lui consta din cereale, legume şi orez, în cantitate suficientă pentru a trăi. Han Shan a devenit un adevărat atlet al liniştii şi tăcerii minţii şi este clar că a ajuns la iluminare.

Rezultatul sau consecinţa iluminării sunt puterile pe care mulți le râvnesc, dar care, atunci când am ajuns la iluminare, ajung la mistic fără necesitatea de a le râvni. Când într-o zi, după ce și-a mâncat fiertura de orez, legume, etc., Han Shan a mers la o plimbare, deodată s-a oprit, surprins de faptul că nu avea nici trup nici minte, atunci a văzut doar un Tot Iluminat, Omniprezent, Perfect, Lucid şi Seren. De atunci toate puterile de Clarvedere pozitivă, Claraudiție formidabilă, Telepatie, Intuiție regală, etc. s-au trezit complet în Han Shan prin liniştea şi tăcerea minţii şi ca un rezultat al iluminării. Han Shan a compus acest prețios poem transcris de către Chan Chen Chi:

"Când perfecta seninătate domnește
se obține adevărata iluminare,
Ca reflecţia serenă ce include tot spatiul,
mă pot întoarce să privesc lumea
ce este formată din vise şi doar vise.
Astăzi înţeleg adevărul şi dreptatea din învăţăturile lui Buddha !"

[În perfectă nemișcare, lumina stralucitoare, pătrunzând totul, învăluie Marele Vid.
Lucrurile lumești, privite îndeaproape, sunt ca iluzii într-un vis.
Astăzi înţeleg adevărul şi dreptatea din învăţăturile lui Buddha !]

Bazându-se pe multă meditaţie intimă şi cu supremă liniște şi tacere a minţii, Han Shan obținu trezirea Buddhatei, adică Esenţa, Conştiinţa.

În timpul orelor de somn Han Shan a încetat să viseze şi trăia în lumile superioare pe deplin trezit; la întoarcerea în corpul fizic după trezirea din somn, aducea în creierul său fizic toate amintirile experienţelor sale din lumile superioare; tot ceea ce el a realizat, a obținut pe baza liniştii și tăcerii mentale.

Într-o noapte, în timp ce corpul său fizic dormea, Han Shan a intrat în templul Marii Înțelepciuni, Maeștii Chin Yan [Qing Liang] şi Miao Feng, în trupurile lor astrale l-au primit cu imensă bucurie. În acest templu a primit Han Shan învăţătura cea mai preţioasă despre intrarea în Dharmadhatu, pentru că aceștia cunoșteau ce sunt în profunzime legile Evoluţiei sau a progresului şi Involuţiei sau regresului.

De asemenea, Han Shan a înţeles că există lumi Buddhice care se penetrează şi se întrepătrund reciproc fără a se confunda şi unde excelența şi conştiinciozitatea sunt fundamentale în aceste tărâmuri. El a înțeles că ceea ce în noi face discriminarea este subconştientul şi ceea ce nu discriminează este înţelepciunea; de asemenea, a înţeles că puritatea sau impuritatea depind în întregime de mintea noastră.

Han Shan a ajuns în corp astral în templul lui Maitreya Bodhisattva şi aici a deschis şi a citit un sul care spunea: "Ceea ce în noi discriminează este subconştientul; ceea ce nu face nici o discriminare este înţelepciunea. Dacă te bazezi pe subconştient te va corupe; dacă te bazezi pe întelepciune vei obține puritate. De la corupţie provin viaţa şi moartea. Dacă cineva atinge puritatea, nu va avea nevoie de Buddha".

Când Han Shan s-a întors acasă, după mulţi ani de absenţă, vecinii au întrebat-o pe mama lui: "De unde vine acesta? A venit cu barca sau pe uscat ?". Mama a răspuns: "El vine la noi din vid". Han Shan, cu siguranţă, a venit din Vidul Iluminator. Astfel este scris şi Chang Chen Chi așa ne povestește.

Dupa mari practici, liniștea şi tăcerea absolută a minţii provoacă ruptura sacului, intrarea noastră în Vidul Iluminator. Atunci intrăm în extaz, deoarece conştiința noastră se trezește.

SALUTURI FINALE

Aduc cu imensă iubire salutul meu fierbinte de Crăciun şi de Anul Nou 1965-1966 fraţilor gnostici din întreaga lume. Este necesar ca voi toți, fraţii mei, să înţelegeți ceea ce vă aducem în a doua parte a Mesajului nostru.

Studiați, dragii mei, practicați meditaţia în toate lumisialele şi deasemenea, individual. Lumisialele gnostice trebuie să devină centre de meditaţie; practicați, dragii mei, rugați-vă, transmutați secreţiile voastre sexuale în lumină şi foc, dizolvați Ego-ul, luptați neobosiți pentru a deschide pretutindeni mai multe lumisiale.

Aţi stabilit un regulament pentru ele, dar în acest regulament trebuie să fie inclusă cel puţin o oră de meditaţie în grup, amintiţi-vă că meditaţia în grup formează un vortex magnetic formidabil care are puterea de a atrage asupra voastră, din emanația cosmică, anumite tipuri divine de forţe foarte necesare. Fiecare lumisial trebuie să fie un centru de meditaţie, înmulţiti pretutindeni lumisialele pentru binele Marii Opere a Tatălui. Este urgent ca toate lumisialele să aibă misionarii lor şi ca aceştia să lucreze cu mare intensitate pentru a deschide peste tot mai multe şi mai mult lumisiale.

Aş dori ca fiecare dintre voi, după ce a studiat acest Mesaj de Crăciun, să scrieți un comentariu şi să mi-l trimiteți. De asemenea, dacă cineva nu înţelege bine, să-mi scrie, să mă întrebe şi cu mare plăcere îi voi răspunde dând explicaţii, pentru că aceasta este datoria mea, aceasta este munca mea, pentru aceasta sunt în mijlocul vostru; nici o scrisoare nu va rămâne fără răspuns, repet: Mă bucur să primesc scrisorile voastre.

Dragii mei, primiți salutul meu gnostic: Pace Inverentială!

Fie ca Steaua din Bethleem să strălucească pe calea voastră. Vă doresc din toată inima Crăciun fericit şi un An Nou Fericit.

Samael Aun Weor

CUPRINS :

CAPITOLUL I:	Muzica.	2
CAPITOLUL II:	Dervișul Bukharian HADJI-ASVATZ-TROOV. . . .	5
CAPITOLUL III:	Legea lui Trei.	9
CAPITOLUL IV:	Materialitatea Cosmică.	14
CAPITOLUL V:	Natura.	16
CAPITOLUL VI:	Revoluția Conștiinței.	19
CAPITOLUL VII:	Cei Trei Factori.	21
CAPITOLUL VIII:	Abuzul Sexual.	23
CAPITOLUL IX:	Egoul și Ființa.	26
CAPITOLUL X:	Adevărul.	29
CAPITOLUL XI:	Nivelurile ascunse ale Subconştientului	31
CAPITOLUL XII:	Maestrul Chinez Han Shan.	33
SALUT FINAL	. . . . .	36